



4 DESENVOLVIMENTO URBANO E ECONÔMICO

Um dos desafios da gestão municipal em 2019 foi dar continuidade às políticas de investimentos públicos voltadas para o fomento do desenvolvimento e a melhoria da infraestrutura da cidade e da qualidade dos serviços. Neste sentido, foram adotadas iniciativas para a requalificação de espaços públicos, redução do déficit habitacional, incentivo ao turismo e à geração de emprego e renda.

A requalificação do Terreiro de Jesus, no Centro Histórico, a entrega do Mercado do Jardim Cruzeiro, na Cidade Baixa, o Festival da Virada, a Maratona de Salvador e as obras em fase final do Centro de Convenções de Salvador, são exemplos das ações realizadas durante o ano para melhorar a qualidade de vida da população e movimentar a economia na cidade, gerando emprego e renda.

No Eixo de Desenvolvimento Urbano e Econômico, estão relatadas as ações desenvolvidas pelas Secretarias Municipais de Cultura (Secult), de Desenvolvimento e Urbanismo (Sedur) e de Infraestrutura e Obras Públicas (Seinfra). Também integram este Eixo a Fundação Mário Leal Ferreira (FMLF), a Empresa Salvador Turismo (Saltur) e a Superintendência de Conservação e Obras Públicas do Salvador (Sucop).



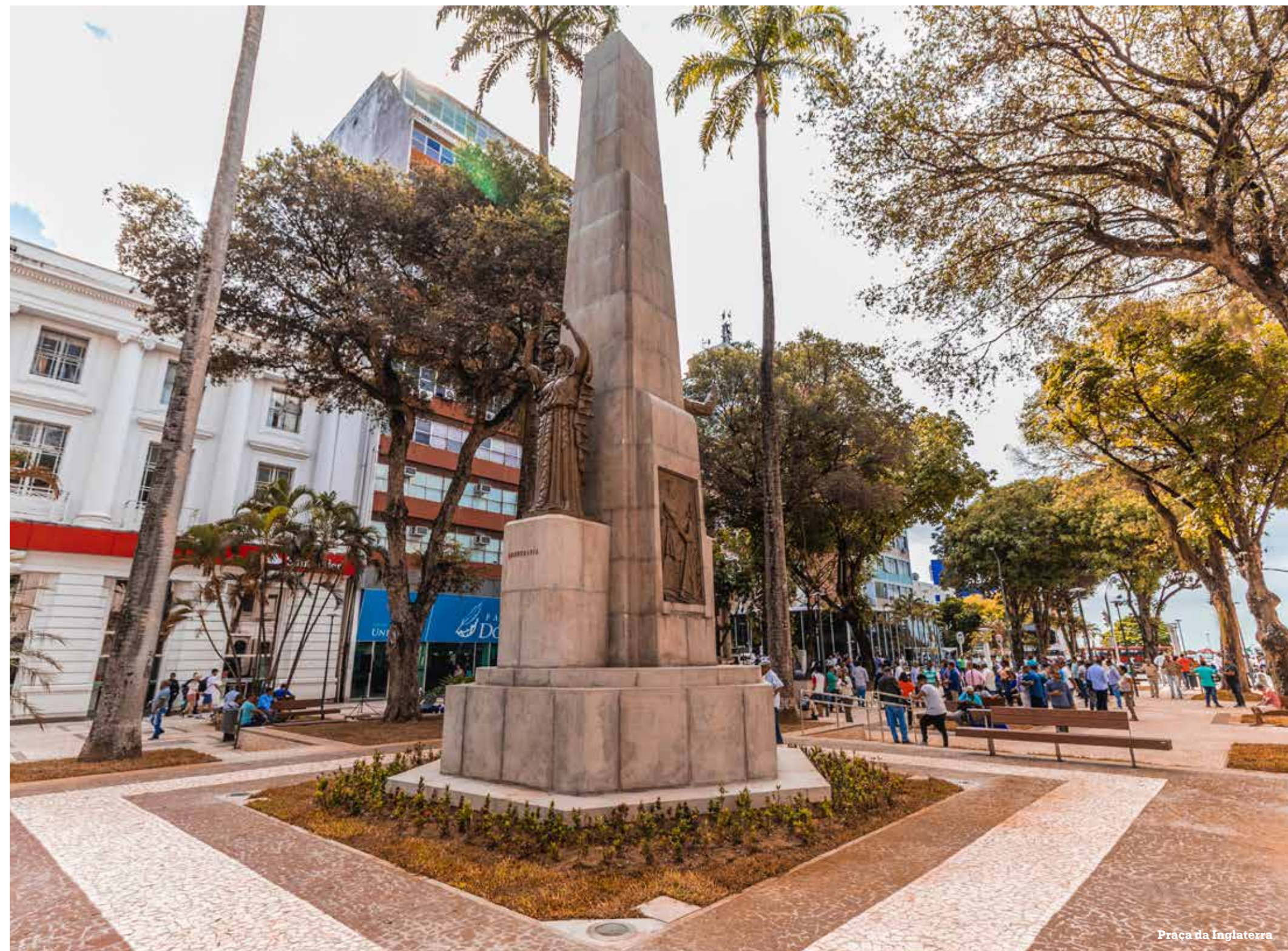
SECRETARIA DE DESENVOLVIMENTO E URBANISMO (SEDUR)

A partir da Lei nº 9.444, publicada no Diário Oficial do Município dia 06 de maio de 2019, a Sedur passou a ter a finalidade de formular, planejar, coordenar, executar, acompanhar e avaliar a política de desenvolvimento econômico e urbano do município. Planeja e fiscaliza o cumprimento da legislação sobre a ocupação e o uso do solo e legislação ambiental no que se refere ao licenciamento e sua fiscalização. Coordena ainda o programa municipal de parcerias público-privadas e o de concessões.

PROGRAMA SALVADOR 360

O Salvador 360 tem por objetivo a modernização de infraestrutura da cidade, a requalificação do Centro Histórico, a redução da burocracia, a promoção do desenvolvimento econômico, a geração de empregos e o fortalecimento da economia informal.

Com um investimento de R\$ 3 bilhões, o programa é composto 360 ações distribuídas em oito eixos: Simplifica, Negócios, Investe, Centro Histórico, Cidade Inteligente, Cidade Criativa, Cidade Sustentável e Inclusão Econômica.



Praça da Inglaterra



SALVADOR 360 – EIXOS

Simplifica

Reduzir a burocracia na vida dos cidadãos e dos empreendedores.

- Implementação da Base Legal para o Simplifica;
- Licenciamento Simplificado;
- Simplificação do Licenciamento da Vigilância Sanitária;
- Transferência da Central de Liberação de Eventos (CLE);
- Canal único de controle de poluição sonora – Semop.

Investe

Melhoria da infraestrutura e qualidade dos serviços públicos, além da requalificação urbana. O programa é composto por investimentos públicos e parcerias com o setor privado (concessões de PPPs).

- Hospital Dia dentro do Hospital Municipal
- Investimentos de mais de R\$ 200 milhões na Base Asfáltica da cidade;
- Urbanização e Construção de 257 unidades habitacionais na comunidade Guerreira Zeferina;
- Construção do Centro de Artes e Esporte Unificado de Valéria (CEU);
- Piscina Olímpica;
- Construção da nova Praça Wilson Lins e Integração com Praça Nossa Senhora da Luz;
- Implantação do Centro Cultural de Cajazeiras/Espaço Boca de Brasa;
- Implantação do Espaço Cultural Boca de Brasa no CEU de Valéria;
- Drenagem do Trobogy;
- Obras de Contenção – José Sales;
- Requalificação da Ponta de Humaitá;
- Concessão da Operação do Novo Centro de Convenções.

Inclusão Econômica

Fortalecer a economia informal e promover a regularização fundiária para geração de emprego e renda.

Negócios

Promover o desenvolvimento econômico e atrair novos investimentos para gerar emprego e renda.

- Regulamentação da Transformação Urbana Localizada (TUL);
- Acompanhamento da concessão do Aeroporto Luis Eduardo Magalhães com objetivo de acelerar os impactos para a cidade;
- Minha Primeira Empresa;
- Comunicação Digital.

Centro Histórico

Intervenções públicas de estruturação, programas de habitação, mobilidade e projetos âncoras de transformação que dinamizam a região de forma econômica e urbana. São também reforçadas as ações de regulamentação e concessão de incentivos para a área.

- Reforma da Praça da Inglaterra;
- Requalificação do Terreiro de Jesus;
- Plano de Requalificação do Comércio;
- Nova Sede da Fundação Gregório de Matos;
- Centro de Ensaios e reserva técnica do Espaço Cultural Boca de Brasa Centro;
- Café Teatro da Barroquinha;
- Salvador Memória Viva – Preservação e recuperação de fontes e monumentos;
- Gestão Operacional do Centro Histórico;
- Pelourinho Dia e Noite – Programa de ações culturais;
- Ações de Comunicação e Promoção do Centro Histórico.

- Urbanização integrada no empreendimento habitacional Baixa Fria;
- Cursos de capacitação para microempreendedor individual – Sebrae;
- Programa Comunidade Empreende – PCE Santa Cruz;
- Formação de liderança e organização comunitária/comunidade Guerreira Zeferina.

Cidade Inteligente

Promover o desenvolvimento econômico com base em empresas e soluções voltadas a inovação e tecnologia, com foco na eficiência e modernização da gestão e serviços públicos.

- Modernização da Procuradoria Geral do Município (PMAT)
- Fala Salvador;
- Wi-fi público;
- Colabore – Centro de inovação aceleradora de negócios sociais (Coworking);
- Calendário de Eventos de Inovação;
- Programa de otimização de performance para turismo (POP);
- Estacionamento Cidadão (Zona Azul Digital);
- Plataforma Caminhos Digitais da Leitura.

Cidade Sustentável

Promover ações, criar estratégias e implantar soluções que garantam o desenvolvimento sustentável.

- Disque Delivery da Mata Atlântica;
- Educação Ambiental – Jogo da Memória/Quebra-Cabeças/ Edição da Turminha Sustentável;
- Caravana da Mata Atlântica – plantio nos bairros com participação cidadã;
- Minha Árvore – georreferenciamento de árvores plantadas por cidadãos;
- Restauração Florestal de Canabrava;
- Projeto Plantando Florestas (transformação de pequenas áreas verdes em remanescentes florestais);
- Desenvolvimento de roteiro para criação de unidades de conservação;
- Realização do Congresso Internacional de Arborização Urbana;
- IPTU Amarelo – Incentivo tributário específico para residências que adotarem energia solar;
- Manual de hortas urbanas;
- Estratégia de resiliência;
- Mesa de negociação para acordos setoriais com presença do Ministério Público;
- Agente multiplicador de educação ambiental.

Cidade Criativa

Desenvolver projetos e criar investimentos para o fortalecimento e potencialização dos diversos setores criativos do município.

- Cozinha Raiz Salvador (Salvador Gourmet);
- Festival de fotografia e Prêmio Mário Cravo Neto de fotografia;
- Programa de oficinas de capacitação para elaboração de projetos culturais em parceria com Sebrae;
- Atividades desenvolvidas nos espaços Boca de Brasa no Candéal, no Bairro da Paz e em Cajazeiras;
- Grafite nas geomantas;
- Salvador Fashion Race (Oficina Salvador Fashion);
- III Maratona Cidade de Salvador.





INICIATIVAS ADMINISTRATIVAS

Em 2019 foram propostas, criadas e atualizadas normas, decretos, instruções normativas e códigos.

PRINCIPAIS MEDIDAS

Decreto nº 31.166/2019	Atualiza a composição do Conselho Municipal de Salvador.
Decreto nº 31.116/2019	Nomeia os membros da Comissão de Política Urbana do Município e dá outras providências.
Decreto nº 30.799/2019	Institui a Comissão de Política Urbana do Município e estabelece o procedimento para a instituição de Transformação Urbana Localizada no Município.
Minuta de Lei para regulamentação da Política Municipal para Regularização Fundiária.	
Minuta de alteração do Decreto nº 30.095/2018 que institui normas relativas à exibição de publicidade no Município de Salvador e dá outras providências.	
Minuta da Alteração do Decreto nº 30.123/2018 que estabelece as regras e critérios para o licenciamento e fiscalização através do Portal Eletrônico de Licenciamento do Município de Salvador e dá outras providências.	

REGULARIZAÇÃO FUNDIÁRIA – REURB

O grupo de trabalho composto por técnicos da Sedur, Seinfra, Sefaz, Fundação Mário Leal Ferreira (FMLF), PGMS, Casa Civil, Instituto Baiano de Direito Imobiliário (IBDI) e o 2º Cartório de Registro de Imóveis elaborou, em 2019, a Minuta de Lei Municipal para Regularização Fundiária.

A proposta foi enviada à Câmara Municipal de Salvador em abril (Mensagem 04/2019 e PLC 02/2019). Também participou da apresentação do Projeto de Lei Municipal para Regularização Fundiária na Câmara Municipal de Salvador e de duas audiências públicas referente a REURB, no bairro Jardim Cajazeiras e na Universidade Estadual da Bahia (Uneb).

INTEGRAÇÃO REDESIM

O projeto REDESIM visa desburocratizar os processos de abertura de empresas e, assim, estimular o surgimento de novos negócios no município. Em 2019, a Vigilância Sanitária (VISA) emitiu licenças de baixo risco em 48 horas e licenças de MEI puderam ser obtidas imediatamente no VISA Alvará Online. A agilidade dessas ações é resultado da integração dos órgãos municipais TVL, VISA e Ambiental realizada. O processo ainda irá integrar a Sefaz, que migrará junto com a Receita Federal, e Sefaz Bahia em etapa nacional de migração do Cadastro Sincronizado. Além disso, a Sedur continua o processo de simplificação da emissão do TVL e Licença Ambiental e a equipe de Abertura de Empresas trabalha para lançar o decreto municipal de classificação de risco.

COMISSÃO NORMATIVA DE LEGISLAÇÃO URBANA (CNLU)

Até outubro de 2019, a CNLU realizou 37 reuniões técnicas. Como resultado, foram criados dois comunicados, no Decreto nº 31.168/2019 que estabeleceu os critérios para Licenciamento nos trechos 5 e 6 da Área de Borda Marítima (ABM) em consonância com a Lei nº 9.069/2016 (PDDU) e a Lei nº 9.148/2016 (LOUOS). Também elaborou a Minuta do Projeto de Lei que “Institui a modalidade de parcelamento e urbanização do solo de Condomínio de Lotes”, em tramitação na Câmara Municipal. A Comissão também disponibilizou no site da Sedur, de acordo com a Lei de Transparência, os Estudos de Impactos de Vizinhança (EIV) das obras licenciadas.

REVITALIZAR

Em 2019, a Sedur fez ajustes no fluxo de tramitação de processos do programa de Incentivo à Restauração e Recuperação de Imóveis do Centro Antigo de Salvador (Revitalizar). Também forneceu o apoio técnico para implantação do licenciamento SIGS online e para o acompanhamento e tramitação de nove processos de incentivos fiscais no âmbito do programa Revitalizar.

INCENTIVOS FISCAIS

O Plano de Incentivos Fiscais compõe o eixo Salvador Negócios do Programa Salvador 360, e tem como objetivo estimular a geração de emprego e renda e atrair investimentos privados, através de benefícios fiscais. A Sedur é responsável por sua implantação, organização dos fluxos de tramitação e interações com a Sefaz e já protocolou 28 para adesão ao Plano.

CONSELHO MUNICIPAL DE SALVADOR

A Sedur assegurou o apoio técnico para a realização de seis reuniões do Conselho Municipal de Salvador e viabilizou publicações no Diário Oficial do Município e promoveu atualização do site da pasta.

HABITE-SE

Todos os Habite-se concedidos foram digitalizados e disponibilizados no site da Sedur no link do Portal da Transparência.

PARCERIA E CONVÊNIO

A Sedur participou ainda dos grupos de trabalho, formados pela UFBA, Fundação Mário Leal Ferreira (FMLF), Iphan, Ipac e Fundação Gregório de Mattos (FGM), para elaboração de novas regras para áreas de bens tombados. Também firmou convênio com o Conselho de Contabilidade da Bahia.

ANÁLISE E LICENCIAMENTO DE PUBLICIDADE

A Sedur é responsável pelo licenciamento de atividades como a emissão do Termo de Viabilidade de Localização (TVL) e publicidades (letreros, outdoors, painéis, entre outros). Em 2019, analisou um total de 35.661 processos, dos quais 27.786 processos de atividade deferidos, 3.758 processos de atividade indeferidos, 2.188 processos de publicidade deferidos e 1.929 processos de publicidade indeferidos.

Também foram realizadas ações para ampliar a evolução do portal Simplifica, a implantação de novos serviços no sistema informatizado de análise e a elaboração da tabela de risco para ser aplicada no município, a partir da Lei Federal nº 13.874/2019, que institui a declaração de direitos de liberdade econômica.

Outra ação desenvolvida ao longo do ano foi a discussão, com a participação da Fundação Mário Leal Ferreira e consultoria da Unesco, sobre a proposta de novo decreto de publicidade para áreas de proteção rigorosa.



PROCESSOS ESPECIAIS

Em 2019, a Sedur efetuou 607 atendimentos entre licenciamento e autorizações para utilização de som, terraplanagem, instalação de praticáveis no carnaval, demolições, construções em logradouros públicos, entre outros. Deste total, destacam-se 84 solicitações para infraestrutura de suporte para telecomunicações, 67 autorizações para obras em logradouros públicos e/ou especiais, 16 autorizações para utilização de som em estabelecimentos, 18 instalações de camarotes e 42 instalações de praticáveis durante o carnaval, 27 licenças para demolição, 28 licenças para terraplanagem, 13 renovações para obras em logradouros públicos e/ou especiais, 67 autorizações especiais para atividade indoor, 17 autorizações especiais para empreendimentos e 17 autorizações especiais para funcionamento de stand de vendas.

LICENCIAMENTO E REGULARIZAÇÃO

O ano de 2019 foi marcado pela criação do Serviço de Licença para Reformas Simples, destinado a pequenas reformas que não alteram os índices construtivos, parâmetros urbanísticos e número de unidades imobiliárias. A iniciativa visa desburocratizar e agilizar os serviços públicos prestados aos cidadãos.

Foram 1.116 solicitações realizadas durante o ano. Dentre estas, destacam-se 245 análises de orientação prévia, 173 licenças para construção, 128 licenças para ampliação ou reforma, 145 reconsiderações de despachos de empreendimentos, 89 modificações de projetos aprovados, 86 licenças para reformas simples, entre outros serviços.

A reedição do Termo de Reconhecimento de Edificação Construída (TREC), que regulariza obras e serviços irregulares de construção civil, permitiu emitir 88 termos ao longo do ano. O programa atende à necessidade de se reconhecer a cidade informal edificada.

A Sedur participou ainda do grupo de trabalho para elaboração da Lei de Regularização Fundiária do Município, em conformidade com a Lei Federal nº 13.465/2017, e dos estudos do Projeto de licenciamento de grandes empreendimentos, através do BIM. Também integrou o Conselho Consultivo do Patrimônio Cultural e a Comissão Normativa da Legislação Urbanística – CNLU, criada pela nova LOUOS 2016, com finalidade de licenciar empreendimentos específicos e dirimir dúvidas em relação a pontos conflituosos da Lei.

Além disso, participou da Comissão de Análise de Projetos de Empreendimentos (CAPE) quanto às interferências no trânsito da cidade, criada através da portaria conjunta Sedur/Semob nº 372/2018, de 06/08/2018 e de palestras para capacitação do Conselho Municipal de Direitos Humanos das Comunidades Negras, pela Secretaria Municipal de Reparação (Semur), abordando os temas da LOUOS e PDDU 2016.

FISCALIZAÇÃO AMBIENTAL

Em 2019, a Sedur, responsável pela fiscalização e monitoramento ambiental no município, realizou 2.365 ações fiscais, das quais 1.001 vistorias, 860 autos de infração, 487 notificações e 17 embargos. Também participou de 20 operações conjuntas de fiscalização ambiental em parceria com outros órgãos com o objetivo de proteger o meio ambiente em diversas bacias hidrográficas. Deste total, sete operações ocorreram na bacia do rio Ipitanga, cinco na bacia do Rio do Cobre, três no rio Jaguaribe, duas no Rio das Pedras e Pituaçu, uma na bacia de drenagem natural de Stella Maris, uma no rio Camarajipe e uma no rio Seixos.

Além dessas ações, a Sedur promoveu palestras para 30 empresas portadoras de licença ambiental. A iniciativa faz parte do Programa de Educação Ambiental (PEA) que busca promover a conscientização, proteção, preservação, recuperação e fiscalização do meio ambiente.

PARCERIA PÚBLICO-PRIVADA

Centro de Convenções

A concessão do equipamento para a iniciativa privada foi realizada em 2019 após a realização de consulta e audiência pública. Seu edital foi publicado em maio e, com uma oferta de outorga onerosa de aproximadamente R\$ 10 milhões, a GL Events tornou-se a operadora do Centro de Convenções Antônio Carlos Magalhães por 25 anos, com contrato assinado em setembro. A GL Events tem previstos cerca de 30 eventos como Bienal do Livro e Festival Afropunk.

Iluminação Pública (IP)

Após longo período judicializada, a licitação foi revogada por deliberalidade da administração pública. Após ajustes técnicos, principalmente com redução da implementação da telegestão de 100% para 30% do parque de IP e por adoção do critério de preço em substituição ao de técnica e preço, foram realizadas novas etapas de consulta e audiência pública.

O projeto conta com investimentos superiores a R\$ 440 milhões para modernização e automação do parque de iluminação pública e valor de contrato acima de R\$ 1,3 bilhão em 20 anos de operação e manutenção por um futuro concessionário.

Hub Salvador

Inaugurado em 2018, o Hub Salvador abriga 119 empreendimentos entre startups, aceleradoras, mentoras e empresas estão presentes ou ligadas ao Hub, dentre as quais 56 startups. Já foram alcançados 349 postos de trabalho, superando a previsão inicial de 210 postos. Durante o ano, foram investidos mais de R\$ 66 milhões no ecossistema ligado ao Hub Salvador, superando a expectativa de R\$ 19,7 milhões. Desde sua implantação o HUB registrou a realização de mais de 200 eventos, com a presença de mais de 10 mil pessoas.

Doca 1 – Polo de Economia Criativa

O projeto, com edital em fase de consulta pública, visa implantar o primeiro polo de economia criativa público privado do Brasil, com expectativa de R\$ 9 milhões de investimentos. O equipamento irá ofertar capacitações específicas para os empreendedores do ramo criativo, estimular redes setoriais que aproximem os elos da cadeia produtiva e permitirá a estruturação de empreendimentos criativos, oferecendo espaços de coworking, exposição de produtos e de serviços de consultoria e aceleração, além de espetáculos e exposições.

#VEM PRO CENTRO

Lançado em setembro de 2019, o programa #vemprocentro, idealizado pela administração municipal, através da Sedur, tem por objetivo promover de forma integrada e planejada o desenvolvimento, requalificação e ocupação do Centro Histórico de Salvador. Conta com investimento de R\$ 300 milhões e integra diversas ações do programa Salvador 360 executadas ou planejadas para o Centro Histórico, como as revitalizações da Rua Miguel Calmon, a principal do Comércio, das praças da Inglaterra – já concluída –, Marechal Deodoro e Cayru.

Com intuito de fortalecer o Comércio e o Centro Histórico, algumas secretarias já transferiram suas sedes para a região, como a de Cultura e Turismo (Secult) e a de Sustentabilidade (Secis), além da Saltur. Outras irão se mudar para o local dentro dos próximos meses. A região já conta com equipamentos como o Hub Salvador e, em breve, ganhará o Polo de Economia Criativa, os museus da Música e da História de Salvador, além do Arquivo Público Municipal.



A iniciativa prevê ainda a realização de ações integradas em 10 eixos: patrimônio histórico, infraestrutura urbana, mobilidade urbana, habitação, centralização administrativa municipal, equipamentos estruturantes, ação cultural, ativação econômica, governança e gestão e ruas criativas. Este último eixo teve início com o Festival da Primavera, quando ocorreram intervenções artísticas como feiras e atividades culturais nas ruas do Comércio.

O #vemprocentro foi o único brasileiro selecionado, junto com outros sete projetos de Barranquilla e Bogotá (Colômbia), Cidade do México e Hermosillo (México), Quito (Equador), Montevideu (Uruguai) e Córdoba (Argentina), pelo Concurso Desafio de Cidades (LAC Cities Challenge), promovido pelo Banco Interamericano de Desenvolvimento (BID). Os representantes dessas oito cidades participaram, entre os dias 4 e 8 de novembro, do LAC Cities Workshop em Nova Iorque, Filadélfia e Washington DC, com apresentação dos casos implementados, com uma visão integrada dos setores público e privado, detalhamento dos marcos regulatórios e da engenharia financeira utilizada. O #vemprocentro foi selecionado entre 37 projetos inovadores de requalificação de área urbana degradada de 29 cidades de 11 países da América Latina e Caribe.

FUNDAÇÃO MÁRIO LEAL FERREIRA (FMLF)

A Fundação Mário Leal Ferreira (FMLF) atua na elaboração de projetos de recuperação de espaços públicos do município, como a orla marítima, praças e corredores urbanos, com a finalidade de ofertar melhor qualidade de vida para a população de Salvador.

REQUALIFICAÇÃO DE ESPAÇOS PÚBLICOS

Abrigo da galeota “Gratidão Do Povo”

Em 2019, a FMLF concluiu o projeto para a requalificação do abrigo da galeota Gratidão do Povo. Localizada ao lado da Igreja, no Largo da Boa Viagem, a proposta recupera a estrutura física do abrigo, prevê a construção de um deck molhado para a preservação da madeira da embarcação e dá maior visibilidade à galeota, ampliando o seu potencial turístico.

Cais da Gamboa

A FMLF elaborou, durante o ano, o projeto de recuperação do cais existente na Comunidade da Gamboa, enquadrada como ZEIS de Comunidades Tradicionais/Pesqueiras. O objetivo da iniciativa é garantir segurança e praticidade para os pescadores e moradores locais.

Cemitério de Paripe

O projeto, elaborado em 2019, requalifica os acessos e as áreas internas do cemitério como banheiros e áreas reservadas para velar os corpos. Também confere ao local total acessibilidade nos deslocamentos internos. A iniciativa deverá ser replicado nos demais cemitérios públicos municipais.

Ecopontos

Por solicitação da Empresa de Limpeza Urbana do Salvador (Limpurb), a FMLF desenvolveu, em 2019, cinco projetos de Ecopontos a serem implantados em Bom Juá, Federação, Calafate, Imbuí e Via Regional. Os projetos visaram tanto a requalificação urbanística do entorno quanto a arquitetura das edificações que darão suporte à atividade.

Escadaria da Igreja de Santo Antônio da Barra

Concluído em 2019, o projeto de escadaria com rampa integrada da Igreja de Santo Antônio da Barra permite o acesso à igreja de cadeirantes e pessoas com mobilidade reduzida com conforto e segurança.

Fachada do Palácio Thomé de Souza

Com projeto original do arquiteto João Filgueiras (Lelé), o Palácio Thomé de Souza foi construído em 1986 na Praça Municipal, em estrutura leve e modulada. Caracterizava-se pela transparência das fachadas e dos quebra-sóis instalados nas fachadas sudeste e noroeste do edifício. O projeto de restauro das fachadas do Palácio Thomé de Souza, elaborado em 2019, buscou resgatar a transparência original do projeto, solucionar a incidência direta do sol e garantir a privacidade dos usuários dos espaços internos.

Horto Municipal

Com uma área total de 13.852 m², o projeto de requalificação do Horto Municipal do Salvador partiu da necessidade de requalificar o espaço existente do horto, ampliando sua estrutura física.

O local, que abriga atualmente pequenas edificações para produção de mudas, viveiros e sistema de cultivo em leiras e terá sua capacidade de cultivo ampliada de duas mil para 12 mil mudas. O espaço ganhará novas edificações modulares para salas de aula, biblioteca, café, mirante, espaço administrativo e de produção/preparo de mudas, além de um módulo especialmente projetado para realização de pequenos eventos musicais.

Jardim Brasil

Elaborado em 2019, o projeto de requalificação urbanística do entorno da Igreja Jesus Maria José e trechos de ruas adjacentes, na localidade do Jardim Brasil, na Barra, compreende redefinição do sistema viário e passeios, acessibilidade, com implantação de rampas e passagem de pedestres, ordenamento das vagas de estacionamento, pavimentação com piso intertravado e arborização da área.

Memorial das Baianas

Em 2019, foi elaborado, a pedido da Secult, um projeto de requalificação do Memorial das Baianas, situado na Rua da Misericórdia, próximo ao Monumento da Cruz Caída, na Praça da Sé, Centro Histórico de Salvador. A iniciativa teve por objetivo requalificar o espaço. As principais intervenções previstas são novo layout, valorização do espaço de exposição dos materiais das baianas, criação de um espaço para a venda de adornos, roupas e lembranças ligadas ao tema, implantação de banheiro acessível e de área para reuniões, cursos de culinária baiana entre outras atividades.



Museu Etnobotânico

O projeto do Museu Etnobotânico, a ser implantado no futuro Jardim Botânico de Salvador, tem como referência a estética e a identidade afro-brasileiras, com design de pisos e dos equipamentos urbanos inspirados na identidade negra. O espaço, que será destinado ao cultivo das plantas sagradas utilizadas pelas religiões de matriz africana.

Nova Sede da Prefeitura

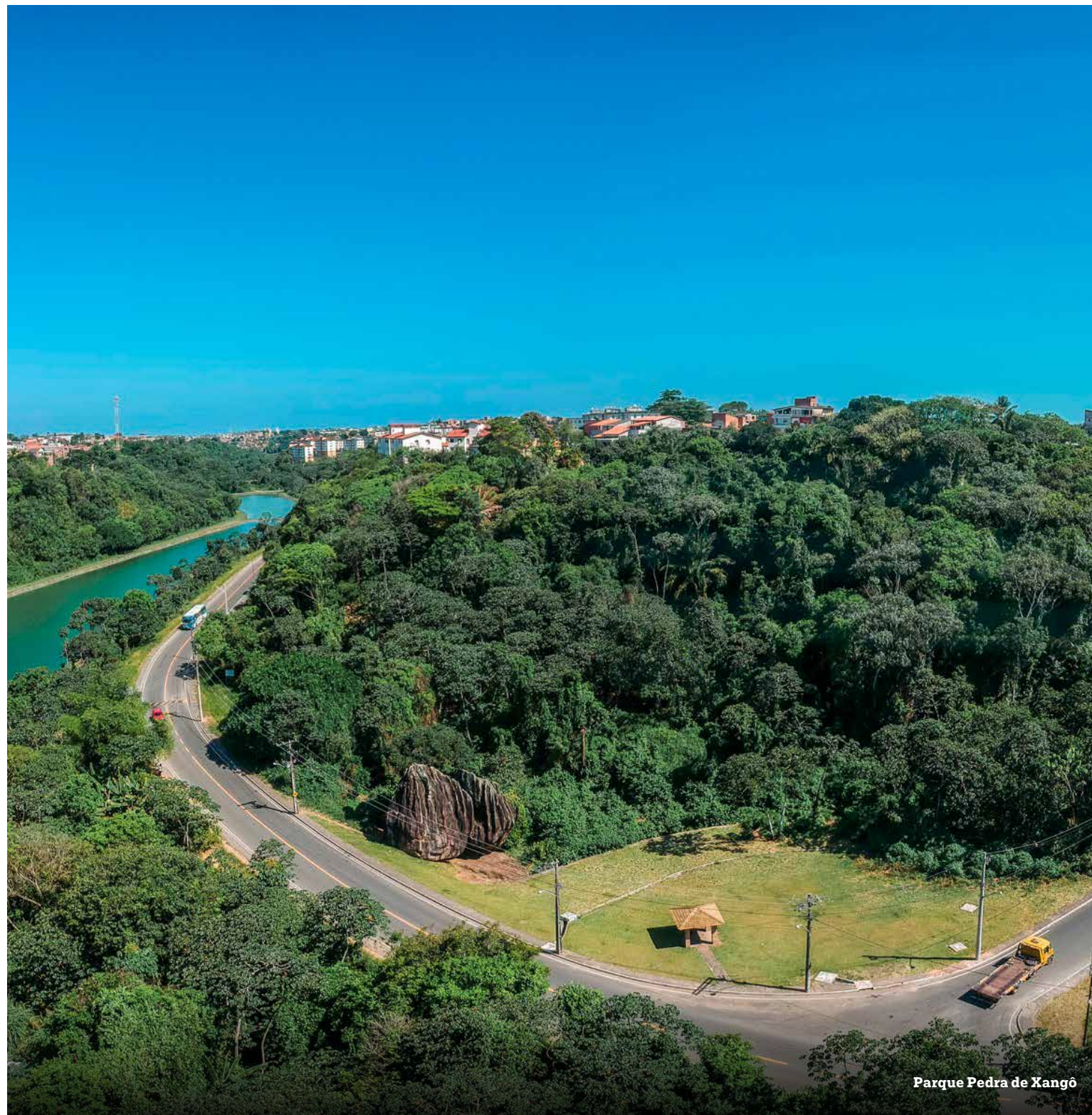
Em 2019, a FMLF elaborou o projeto de adequação do prédio, vizinho à sede atual da Prefeitura de Salvador, pertencente à Santa Casa da Misericórdia, contratado através de TAC, cujo órgão responsável é a Sedur/SSA. O prédio, que não apresenta problemas estruturais graves, atende, em termos de área, as atuais demandas das atividades desenvolvidas na atual sede da Prefeitura. O projeto, cuja elaboração foi coordenada pela FMLF, otimiza a ocupação dos espaços do prédio, além de conferir total acessibilidade a seus eventuais visitantes, além de conforto e funcionalidade aos funcionários que trabalham no órgão. O projeto foi concluído em 2019.

Orla Boa Viagem

Em 2019, a FMLF concluiu o projeto de requalificação da orla de Cantagalo a Boa Viagem, incluindo o largo do campo de futebol existente na área. A intervenção vai melhorar significativamente a área do largo, com nova pavimentação e maior acessibilidade. Nas calçadas também haverá uma melhoria da condição do pedestre, além de requalificação da área do comércio de praia e do campo de futebol.

Orla do Lobato

O projeto para a orla da chamada Prainha de Lobato elaborado pela FMLF em 2019 prevê passeios, áreas de conforto, além da requalificação de um pequeno largo nas proximidades da orla. O largo sofrerá melhorias na pavimentação, passeios e áreas de lazer.



Parque Pedra de Xangô

Parque Pedra de Xangô

A FMLF concluiu, em 2019, um projeto para a estruturação do Parque em Rede Pedra de Xangô que busca garantir o seu uso religioso e também possibilitar um acesso mais amplo por parte da população. Além de um tratamento especial ao local onde está a Pedra de Xangô, a proposta prevê trilhas e outros equipamentos que possam tornar o espaço ainda mais atrativo aos seus visitantes, entre eles um memorial para atividades ligadas às tradições de matriz africana, ao reforço de questões identitárias e às práticas de educação ambiental.

Restaurante da Arena Aquática

A FMLF, por solicitação da Secult, desenvolveu projeto para implantação de um restaurante no deck de entrada da Arena Aquática. A iniciativa tem por objetivo aproveitar o espaço disponível e dar uso comercial, permitindo gerar renda a ser revertida para a sustentabilidade do parque.

Stand de Tiro da Guarda Civil Municipal

Por solicitação da Guarda Civil Municipal, a FMLF desenvolveu o projeto de um stand de tiro para treinamento do seu corpo operacional. Após vistoria e pesquisa sobre as especificações técnicas de construção e relativas aos materiais utilizados nas câmaras de tiro, bem como oitiva dos usuários deste espaço, a FMLF elaborou o projeto de modo a garantir segurança e conforto aos seus usuários.

Terminal da Barroquinha

O projeto do Terminal da Barroquinha, finalizado em 2019, prevê a reestruturação das baias para embarque e desembarque de passageiros, a transformação da área de estacionamento existente em uma praça pública com equipamentos de lazer, além da implantação de uma central de marcações médicas da Prefeitura.



MERCADOS MUNICIPAIS/ FEIRAS

Relógio de S. Pedro

Em 2019, foi iniciada a elaboração de um projeto de cobertura para abrigar os vendedores ambulantes que atuam na região da Praça Rio Branco, conhecida como Relógio de São Pedro. A obra deve proporcionar maior conforto e segurança para os trabalhadores e clientes que circulam na região, além de delimitar o espaço a ser ocupado pelos ambulantes, contribuindo para o ordenamento do espaço público.

Feira do Paraguai

Durante a elaboração do projeto de requalificação da Praça Marechal Deodoro, no Comércio, foi identificada a necessidade de ampliar a área de trabalho, abrangendo também a concentração de vendedores ambulantes na Rua Riachuelo. Foi incluída, no projeto, uma solução para a área, conhecida como Feira do Paraguai. Apesar do projeto da praça ter sido finalizado em 2018, este complemento foi concluído em 2019, sem custo adicional. O projeto prevê uma cobertura integrada com os boxes de comércio para proporcionar mais segurança e conforto para comerciantes e clientes, além de permitir um melhor ordenamento da ocupação do espaço pelos ambulantes.

CORREDORES VIÁRIOS URBANOS

Avenida Adhemar de Barros

Em 2019, teve início a elaboração do projeto de requalificação da Avenida Adhemar de Barros, que irá abranger toda a avenida, desde a sua interseção com a avenida Oceânica até a avenida Anita Garibaldi, numa faixa contínua com 1,1 km de extensão com área de aproximadamente 58.350,00 m². O objetivo das intervenções é ampliar o espaço para o pedestre, preservar as atuais redes de energia elétrica, implantar vala técnica para as redes de telecomunicações e monitoramento, além da compatibilização das redes de infraestrutura, como abastecimento de água, esgotamento sanitário, gás e drenagem. Outro ponto do projeto é a identificação e solução de pontos de alagamentos.

Corredor da Vitória

A requalificação do Corredor da Vitória, com 1.200 metros de extensão, objetiva melhorar a mobilidade urbana da via. A proposta finalizada em 2019 prevê uma nova via, com calçadas acessíveis, faixa em concreto em um dos lados para uso compartilhado de pedestres, cadeirantes, carrinho de bebê, ciclistas, dentre outros que não causem conflito na circulação das pessoas, e a rua com duas faixas de rolamento de 3,50 m em mão dupla.

Rua da Conceição da Praia

A FMLF coordenou os trabalhos de elaboração dos projetos de urbanização da região da Rua da Conceição da Praia, executados pela A&P Arquitetura e Urbanismo, sob contrato da Seinfra. O projeto, finalizado em 2019, prevê a recuperação de pavimentação em paralelepípedo nas vias de veículos, alargamento das calçadas e do adro da Basílica da Conceição da Praia, rota acessível para qualificar o espaço de trânsito de pedestres ao longo do casario, arborização de pequeno porte, ordenamento de vagas de estacionamento em via pública, retirada de fiação aérea e iluminação cênica.

Rua do Curuzu

Uma das mais emblemáticas ruas de Salvador, a rua do Curuzu, no bairro da Liberdade, tem uma identidade própria e inúmeras potencialidades que vão do comércio popular até a tradicional instituição cultural Ilê Aiyê. O projeto, concluído em 2019, prevê, além da solução de problemas como precariedade das calçadas, estacionamento desordenado e inexistência de áreas públicas de lazer, potencializar os pontos fortes da região.

Rua Sabino Silva

O projeto, elaborado em 2019 para a rua Sabino Silva, entre as avenidas Oceânica e Centenário, propõe novas calçadas, melhor aproveitamento dos espaços públicos e do canteiro central, ordenamento das vagas de estacionamento, além de uma ciclovia.

REQUALIFICAÇÃO DE PRAÇAS

Praça Arthur Lago

A praça Arthur Lago, no bairro de Pernambués, sofrerá uma requalificação completa a partir do projeto da FMLF elaborado em 2019. A praça, que está localizada numa intersecção de tráfego e possui intensa atividade comercial tanto de estabelecimentos quanto de ambulantes, será modificada para dar maior conforto e segurança aos seus usuários. Os espaços destinados aos ambulantes serão demarcados, permitindo um melhor ordenamento do comércio local.

Praça da Comunidade do Planalto

Moradores da comunidade do Planalto, em Plataforma, solicitaram um projeto de implantação de uma praça no local. A elaboração do projeto foi iniciada em 2019 e prevê a criação de uma praça em dois patamares para aproveitar o desnível existente na área. Além de acessibilidade completa, a praça contará com equipamentos de lazer e áreas de repouso.

Praça Loteamento Aquarius

A FMLF iniciou, em 2019, a elaboração de um projeto de área de lazer numa rua localizada entre os fundos de dois edifícios, no Loteamento Aquarius, na Pituba, atendendo à solicitação de um grupo de moradores. A proposta prevê pista para caminhada, equipamentos de lazer e área para atividade física.

Praça Conselheiro Almeida Couto

A praça Conselheiro Almeida Couto, localizada no bairro de Nazaré, uma das maiores da cidade, é cercada por equipamentos educacionais e de saúde, além de ser palco de eventos culturais. O projeto de requalificação da área, em elaboração, irá propor uma intervenção que favoreça uma utilização mais abrangente da praça, com a atração de novos públicos que, assim como os frequentadores tradicionais, terão um espaço com maior conforto e acessibilidade.

Praça Boa Vista de São Caetano

O projeto de requalificação da praça propõe cobertura parcial de canal existente, drenagem, criação de acesso para veículos, estacionamento, iluminação pública e instalação de equipamentos de lazer e esportes como campo de futebol com alambrado, parque infantil e academia da saúde. Completa o projeto a instalação de rampas e faixas de pedestres, garantindo acessibilidade universal para a área.



Praça do Aquidabã

O projeto de requalificação da praça do Aquidabã, onde está localizado o Terminal do Aquidabã, na interseção entre as Avenidas José Joaquim Seabra e Presidente Castelo Branco, busca incentivar a prática do convívio de seus moradores e o desenvolvimento de atividades culturais. Também propõe o uso multifuncional da área, abrangendo serviços, de cultura e de lazer da população. Em 2019, foram realizadas reuniões abertas para discussão do diagnóstico da área e da proposta preliminar do projeto.

Praça Pronaica

A praça da Pronaica, em Cajazeiras, é um espaço de lazer muito utilizado pela comunidade, onde se realiza todo ano o Carnaval do bairro, além de outros eventos. Em 2019, houve a demanda para um projeto de requalificação que tem por objetivo dotar o espaço de maior conforto, acessibilidade e múltiplas estruturas para maior diversidade de usos. A iniciativa deve atrair novos públicos, além de atender aos frequentadores habituais.

OUTRAS AÇÕES

Ao longo do ano, a FMLF atendeu demandas de projetos como o de reforma e ampliação da sede da Cogel, de requalificação dos cemitérios municipais, a pedido Semop, de implantação de quadras esportivas em diversos bairros e do Ginásio Nelson Cazumbá, a pedido da Semtel, além de adequações dos projetos dos mercados de Cajazeiras e de São Cristóvão.

DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL PARA O CENTRO ANTIGO DE SALVADOR (CAS)

O Projeto de Cooperação Técnica entre o Governo Brasileiro e Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco), executado pela FMLF, visa a elaboração de estratégias e projetos de requalificação do patrimônio cultural e do desenvolvimento sustentável do Centro Antigo de Salvador.

O projeto busca regularizar as Zonas Especiais de Interesse Social (ZEIS), melhorar as condições de mobilidade, regulamentar a Área de Proteção Cultural e Paisagística (APCP) e viabilizar um programa sustentável de habitação no bairro do Comércio. Em 2019, foram concluídas a proposta de regularização das ZEIS e a elaboração do plano funcional de mobilidade para o centro antigo.

Estão em elaboração a proposta de regulamentação das APCPs e o plano de habitação para a região. Este último estima um potencial de 1,2 mil unidades de moradia e o incentivo para atividades comerciais, serviços especializados e atividades culturais. Inicialmente estão contemplados os trechos do Corpo Santo e entorno do Planos Inclinados Gonçalves e Pilar.

ACERVO TÉCNICO DO PLANEJAMENTO URBANO DE SALVADOR

A Maquete de Salvador, idealizada pelo arquiteto Assis Reis, é uma representação tridimensional da capital baiana na escala 1/2000, e se constitui num patrimônio da cidade. Em 2019, foi concluída a quarta etapa, estendendo a representação a toda porção continental de Salvador, abrangendo o Subúrbio Ferroviário, a região de Valéria e parte de Cajazeiras, territórios densamente ocupados que não possuíam representação na Maquete. Também foram atualizados os módulos existentes, possibilitando uma nova leitura do desenvolvimento urbano de Salvador.

REPOSITÓRIO DIGITAL DO PLANEJAMENTO URBANO

A implantação do Repositório Institucional do Planejamento Urbano de Salvador, um dos componentes estruturais do Sistema de Informação Municipal -Salvador Dados possibilitará a certificação dos documentos digitais e o acesso aos usuários internos e externos à Prefeitura de Salvador. Também reduzirá o manuseio de documentos em papel e a implementará uma cultura organizacional adequada à nova realidade das Tecnologias de Informação e Comunicação. O termo de Referência para iniciar o processo de contratação do serviço foi concluído em 2019.

PLANO SALVADOR 500

A elaboração do Salvador 500 – plano de desenvolvimento municipal até 2049- visa aprofundar e detalhar os cenários tendenciais que subsidiarão a construção de futuro desejável para a cidade. Para a realização desses estudos, além da equipe da FMLF, foi contratada a equipe do Núcleo Salvador do Observatório das Metrôpoles, formada por pesquisadores da UFBA.

Ao longo de 2019, além dos relatórios entregues, foram realizados sete seminários temáticos abertos ao público, tendo ainda sido criado o Grupo de Acompanhamento do Plano Salvador 500, formado pelos 41 membros titulares do Conselho Municipal de Salvador e mais quatro convidados de cada conselheiro.

SECRETARIA MUNICIPAL DE INFRAESTRUTURA E OBRAS PÚBLICAS (SEINFRA)

A Secretaria de Infraestrutura e Obras Públicas (Seinfra), a partir da Lei nº 9.444 publicada no Diário Oficial do Município em 06 de maio de 2019, teve suas atribuições ampliadas e passou a ter sob sua responsabilidade o planejamento e a gestão da infraestrutura urbana e o saneamento ambiental. Além disso, executa obras, projetos e intervenções habitacionais de interesse social como o programa Morar Melhor, segurança da propriedade Casa Legal, Reassentamento, Programa Minha Casa, Minha Vida. Também responde pelo Programa de Saneamento Ambiental e Urbanização da Bacia do Rio Mané Dendê (Projeto Novo Mané Dendê) e o Fundo Municipal de Saneamento.



CASA LEGAL

O programa Casa Legal, premiado em 2018 com o Selo de Mérito Especial na 65ª edição do Fórum Nacional de Habitação e Interesse Social, foi criado em 2013 para atuar na legalização de imóveis construídos em terrenos públicos municipais, assegurando o direito à moradia e ao exercício da cidadania das famílias. Em 2018, ocorreu a adequação do programa à nova legislação federal de regularização fundiária urbana no território nacional, Lei nº 13.465, regulamentada pelo Decreto nº 9.310 de março de 2018.

Em 2019, o Programa, já nos moldes do novo regramento, beneficiou 230 famílias, moradores do conjunto habitacional da Baixa Fria, em Canabrava, que receberam as Certidões de Regularização Fundiária da Bahia. Os títulos passaram a ser registrados em cartório e os proprietários têm o direito de tomar empréstimos para melhorias habitacionais e transferir o lote legalmente por herança. Desde sua implantação, há seis anos, o Programa entregou mais de 33 mil escrituras em 70 bairros de Salvador.

A minuta da legislação municipal que trata da regularização fundiária em Salvador se encontra na Câmara de Vereadores, tendo sido realizadas quatro audiências públicas. A primeira delas ocorreu na Câmara de Vereadores, a segunda em Jardim Cajazeiras, a terceira na Gamboa de Baixo e a quarta na Universidade do Estado da Bahia (Uneb). Os diagnósticos e mapeamentos para a regularização fundiária urbana das comunidades de Pau da Lima, Nova Constituinte, Gamboa de Baixo/Unhão, Roça da Sabina, Alto do Saldanha, Portelinha/Paripe estão em elaboração.

NOVAS MORADIAS

O processo de seleção, análise cadastral dos selecionados e indicação dos beneficiários do Programa Minha Casa Minha Vida (PMCMV) à Caixa Econômica Federal (CEF) estão sob a responsabilidade da Seinfra. Desde 2013, já foram entregues 12.439 unidades habitacionais do MCMV, das quais 500 unidades, em 2019, no Residencial Vivendas do Mar em São Tomé de Paripe.

Ao longo do ano, a Seinfra realizou 2.706 atendimentos, dos quais 18 para famílias com casos de microcefalia, situação que assegura acesso às unidades do Minha Casa, Minha Vida, sem necessidade de participação no processo de seleção.

Como parte do PMCMV, foram elaborados quatro Projetos de Trabalho Técnico Social (PTTS), e executados outros nove projetos de empreendimentos residenciais para garantir a efetividade das atividades desenvolvidas nas comunidades beneficiadas.

Em 2019, foram entregues as 132 unidades restantes da primeira etapa da urbanização do empreendimento Guerreira Zeferina, no Subúrbio Ferroviário totalizando 257 famílias beneficiadas.



Comunidade Guerreira Zeferina

ESCRITÓRIO PÚBLICO (EP)

O Escritório Público elabora projetos de arquitetura e urbanísticos em áreas de habitação de interesse social para assegurar construções seguras, a melhoria da unidade habitacional e o ordenamento da cidade. Em 2019, foram realizados 425 atendimentos, dos quais 131 cadastros para obtenção de Termo de Reconhecimento de Edificações Concluídas (TREC), 110 orientações e encaminhamentos, 73 projetos de melhorias, 69 análises de viabilidade e 42 vistorias.

O EPP forneceu apoio à Coordenação de Reassentamento da Comunidade de Barro Branco, além do apoio técnico social acolhendo as famílias de Vila Picasso, Alto da Sereia e Barro Branco. Também elaborou e formalizou o convênio de cooperação técnica com as universidades Federal da Bahia (UFBA), do Estado da Bahia (Uneb), Católica de Salvador (UCSal), Unifacs, Unijorge e Ruy Barbosa.

MORAR MELHOR

O programa de Melhorias Habitacionais nos bairros e ilhas de Salvador, realiza intervenções nas residências precárias da população de baixa renda, com investimento de até R\$ 5 mil por residência em serviços como pintura, reboco, recuperação ou troca do telhado, troca de esquadrias e instalações sanitárias. A iniciativa traz mais segurança e qualidade de vida aos cidadãos.

As empresas responsáveis pela execução das obras priorizam a contratação de mão de obra do bairro, gerando empregos e renda para a comunidade. Além da reforma dos imóveis, são realizadas obras de infraestrutura no entorno da localidade beneficiada.

Desde sua implantação, em 2015, até 2019, o programa Morar Melhor já reformou 27.702 casas, em 117 localidades.

REASSENTAMENTO

O reassentamento de famílias em situação de risco, gerado a partir das Reurbanizações de Favelas (áreas de HIS), é uma iniciativa da Seinfra que executa também ações para implantação de infraestrutura urbana e construção de novas moradias. Entre as atividades desenvolvidas em 2019 está o acompanhamento e aprovação junto à Sedur dos Projetos Urbanísticos de Reassentamento – beneficiando 230 famílias – e de Regularização Fundiária de Baixa Fria – contemplando 358 famílias –, além do projeto de Desmembramento e Amembramento da Gleba de 84.447,90 m² do empreendimento de Baixa Fria.

Também elaborou o diagnóstico urbanístico e social e os projetos executivo, de reurbanização e arquitetônico do empreendimento de Barro Branco, contemplando 196 unidades habitacionais destinadas às famílias em área de risco e vítimas de deslizamento nas comunidades de Barro Branco, Vila Picasso e Candinho Fernandes.

Foi realizada, durante o ano, a selagem de 122 imóveis e cadastramento socioeconômico de 129 famílias, das quais 40 da Comunidade do Barro Branco, 54 da Vila Picasso, 11 do Alto da Sereia e 24 imóveis a serem desapropriados em função das obras de reurbanização integrada do Barro Branco. A Seinfra coordenou ainda os planos de intervenção para humanização da Rua das Flores, no Centro Histórico e dos baixios de 27 viadutos da cidade.



REQUALIFICAÇÃO VIÁRIA E MACRODRENAGEM

A Seinfra realizou ao longo do ano de 2019 análise e execução de orçamentos de 221 projetos de requalificação viária, de macrodrenagem urbana e ambiental, estabilização de encostas, prédios institucionais, praças e unidades para fins recreativos. Também executou os Termos de Referência das obras analisadas.

A Seinfra elaborou pareceres técnicos oriundos das 86 vistorias realizadas em prédios, logradouros públicos, encostas, comunidades, prédios recreativos e para fins educacionais onde há situações que inferem em risco e/ou danos à população ou ao patrimônio público. Elaborou oito projetos, analisou outros 38 e avaliou quatro processos de desapropriação. Emitiu pareceres técnicos de cinco projetos de licenciamento ambiental, além de vistorias “in loco” com a finalidade de fazer os ajustes e/ou sugerir as alterações que forem necessárias e pertinentes. Elaborou também quatro termos de referência para processos licitatórios. Além disso, fez peças gráficas oriundas de processamento cartográfico com a finalidade de nortear processos de desapropriação, estimativas de custos e identificação de logradouros/regiões.

ORIGEM	PROJETO	STATUS
FMLF	Requalificação urbanística, pavimentação e infraestrutura da rua do Curuzu, Liberdade.	Concluído e entregue
Seinfra	Conjunto Habitacional com 116 Unidades Habitacionais no Barro Branco, Alto do Peru.	Concluído e entregue.
Seinfra	Contenção de Encosta Barro Branco.	Concluído e entregue.
Seinfra	Requalificação Viária, Pavimentação e Drenagem da Estrada Velha do Aeroporto.	Concluído e entregue.
FMLF	Requalificação Viária da Rua Celika Nogueira.	Concluído e entregue.
Seinfra	Execução do Canal do Canal Paraguari e Pavimentação das ruas adjacentes – Periperi.	Concluído e entregue.
FMLF	Praça, Urbanização e Pavimentação na rua Boa Vista de São Caetano.	Concluído e entregue.
FMLF	Projeto de requalificação do Jardim Brasil e requalificação asfáltica das ruas, Recife, Belo Horizonte, Aracaju, Oscar Garrascoza, no Chame-Chame/Barra.	Concluído e entregue.
FMLF	Requalificação, urbanística, pavimentação, infraestrutura, paisagismo da Prainha do Lobato	Concluído e entregue
Seinfra	Ligação Gal Costa -- Pau da Lima, Pavimentação e Infraestrutura.	Concluído e entregue.
Seinfra	Reservatório do Mercado Modelo na Praça Cairu.	Concluído e entregue.
FMLF	Requalificação urbanística e pavimentação do Corredor da Vitória.	Concluído e entregue.
FMLF	Requalificação urbanística da Orla da Boa Viagem.	Concluído e entregue.
Seinfra	Via Regional requalificação urbanística e pavimentação e infraestrutura.	Concluído e entregue.
Seinfra	Conceição da Praia requalificação urbanística, infraestrutura e pavimentação.	Concluído e entregue.
Seinfra	Conceição da Praia – prédio garagem e receptivo.	Concluído e entregue.
Semtel	Campo em grama sintética, Av Otávio Mangabeira, Boca do Rio.	Concluído e entregue.
FMLF	Parque Pedra de Xangô – edificação, praça e parque.	Concluído e entregue.
FMLF	Pedra de Xangô – infraestrutura, pavimentação e drenagem.	Concluído e entregue.
Seinfra	Estrada das Pedreiras, pavimentação, drenagem e contenções.	Concluído e entregue.
Seinfra	Ligação BR 324 X Mata Escura, pavimentação, drenagem e contenções.	Concluído e entregue.
Sedur	Docas 1 CONTERMAS Prédio de Contêineres, Porto de Salvador.	Concluído e entregue.

PROJETO NOVO MANÉ DENDÊ

Em 2019, o Projeto Novo Mané Dendê realizou contratações para a execução do Projeto de Trabalho Social e a Elaboração dos Projetos das Tipologias Habitacionais - destinadas às famílias a serem reassentadas – e Elaboração dos Projetos dos Equipamentos Urbanos, previstos na intervenção como creche, escola, mercado, centro comercial e terminal de ônibus. Também foram contratadas consultorias individuais na área ambiental, jurídica, de planejamento e resíduos sólidos, recursos hídricos, fauna e flora.

O projeto é resultado do Contrato de Empréstimo nº 4302/OC-BR entre a Prefeitura de Salvador e o Banco Interamericano de Desenvolvimento (BID), no valor de US\$ 67,5 milhões, com contrapartida de igual valor por parte do Município, assinado em 2018. O recurso é destinado à execução do Programa de Saneamento Ambiental e Urbanização da Bacia do Rio Mané Dendê, no Subúrbio, e compreende o vale central do Rio Mané Dendê e seus principais afluentes, contemplando a totalidade do bairro de Rio Sena, e parte dos bairros de Plataforma, Alto da Terezinha, Itacaranha e Ilha Amarela. Em 2019, foi realizada a primeira solicitação de desembolso junto ao BID, no valor de US\$ 1,2 milhão.

Voltado para a melhoria do bem-estar econômico e da qualidade de vida da população nas áreas da bacia do rio Mané Dendê (BRMD) nos

âmbitos econômico, social e de saúde, através da melhoria das condições socioambientais e de urbanização, o Programa baseia-se em ações de saneamento e desenvolvimento urbano e sustentabilidade social, ambiental e institucional.

Os projetos básicos de abastecimento de água e esgotamento sanitário foram aprovados pela Embasa e, ainda em 2019, foi assinado convênio entre a Prefeitura, por intermédio da Seinfra e Embasa, para estabelecimento de obrigações recíprocas no contexto do Projeto Novo Mané Dendê. O Sistema de Gestão, Monitoramento e Avaliação do Programa, em execução, permite o lançamento de todas as informações sobre as aquisições, desempenho físico e financeiro para geração de relatórios de acompanhamento monitorados pelo BID.

Entre fevereiro e outubro ocorreram plantões sociais semanais em duas instituições nas comunidades da área de intervenção. Foram prestados 250 atendimentos presenciais para esclarecimentos sobre o projeto, e realizados encaminhamentos quando detectadas situações de vulnerabilidade social. Além disso, mais de 30 eventos de participação coletiva, como reuniões com lideranças e associações e reuniões com a comunidade foram realizadas.

Ao longo do ano, foram elaborados os Planos Executivo de Reassentamento e Reinserção de Atividades Econômicas, de Comunicação Institucional e o Sistema de Gestão Ambiental e Social.



SUPERINTENDÊNCIA DE OBRAS PÚBLICAS (SUCOP)

A Superintendência de Obras Públicas (Sucop) tem por finalidade executar obras viárias, de urbanização e de infraestrutura dos bairros, além de estabilizar encostas, construir e recuperar prédios e espaços públicos. A autarquia é vinculada à Secretaria de Infraestrutura e Obras Públicas (Seinfra).

CONTENÇÃO DE ENCOSTAS

Em 2019, a Sucop concluiu 31 contenções de encostas e outras 11 se encontram em execução. A rua José Maris Pinto, o Beco do Cirilo, na Estrada da Rainha, foi um dos locais beneficiados. Executada em três etapas e com investimento de R\$ 1,3 milhão, a encosta, com 1.077 m², ganhou contenção de concreto e solo grampeado.

No Marotinho, as obras de contenção da encosta da rua Henrique Marques, com 917 m², teve investimento de R\$ 3 milhões em recursos próprios. Na rua do Ocidente, a contenção da encosta, com extensão de 680 m² foi executada através da aplicação da técnica de solo grampeado. A obra teve investimento de R\$ 2,2 milhões, através de recursos do Ministério da Integração. Nesse caso, foram beneficiadas cerca de 50 famílias.

Os moradores do Bom Juá ganharam mais segurança em 2019 com a entrega da contenção da encosta na rua do Bom Juá, uma das maiores já feitas pela Prefeitura. A obra englobou a recomposição de talude e aplicação da técnica de cortina atirantada para evitar deslizamentos de terra. Com estrutura de 6.630 m², a intervenção é a quarta a ser entregue na região, com investimento de R\$ 9,5 milhões.



Encosta na rua do Bom Juá

**Em seguida relação das encostas concluídas e em execução em 2019.**

ENCOSTAS CONCLUÍDAS	
Local	Prefeitura-Bairro
Rua Nova Camurujipe – São Caetano	VII
Rua Coronel Serra Martins – Liberdade	VII
Rua Laurindo Telles/Manoel Bispo – Sussuarana	VIII
Rua Dr. Pedro Araújo/Av. Climério – Fazenda Grande	VII
Rua da Caixa D'Água – Alto de Coutos	II
Rua Santa Veruza – Pernambucoés	VIII
Praça Orugan – Av. Oceânica – Morro do Gato	VI
Rua Cardeal Jean – Ilha Amarela	II
Cajazeiras IV – Entre as ruas São Paulo e Sílvio Leal	III
Praia de São Tomé de Paripe – Paripe	II
Rua Professor Aloísio de Carvalho – Brotas	I
2ª Travessa Alto das Pontes – São Tomé de Paripe	II
Rua Sergipe – Marechal Rondon	VII
Rua Alto da Igreja – São Tomé de Paripe	II
Rua Gengibirra – Liberdade	VII
Rua Deraldo Dias Moraes – Roça da Sabina – Barra	VI
Travessa Colomi – Vale da Muriçoca – Federação	VI
Rua Prediliano Pita – Ladeira do Carvão – Garcia	I
Rua Jurema – Greenville	VI
Baixão de Luís Anselmo	I
Dique do Tororó (alvenaria de pedra)	I
Rua Bom Juá (BR-324)	VII
Rua Aurísio Fernandes – São Marcos	IX

ENCOSTAS CONCLUÍDAS	
Local	Prefeitura-Bairro
Rua Antônio Correia Caldas – Engenho Velho de Brotas	I
Rua San Martin – Acesso a Cosme de Farias – Alto do Cruzeiro	I
Rua Henrique Marques – Bom Juá – Marotinho	VII
Rua do Ocidente – Marotinho	VII
Rua José Sales – Fazenda Grande do Retiro	VII
Rua José Mariz Pinto – Estrada da Rainha – Beco do Cirilo	VII
Rua Thomaz Gonzaga – Pernambucoés	VIII
Contenção Marítima – Alto da Igreja – Campo de São Tomé de Paripe	II

ENCOSTAS EM EXECUÇÃO	
Local	Prefeitura-Bairro
Rua Candinho Fernandes – Fazenda Grande do Retiro	VII
Belo Monte – Plataforma	II
Rua do Balneário II – Escada	II
Rua da Alegria – Jardim Cajazeiras	III
Rua José S. Filho – Loteamento Parque São José – Fazenda Grande II	VII
Rua Alto do Bom Gosto – Calçada	VII
Rua Coronel Felisberto Caldeira – Barbalho	I
Rua de São Gonçalo – Cabula	VIII
Rua Nova Camurujipe 2ª etapa – São Caetano	VII
Rua das Palmeiras – Vale dos Lagos	IX
Rua 8 – Quadra 8 – ACM – São Marcos	IX

Fonte: Diretoria de Execução de Obras (2019)



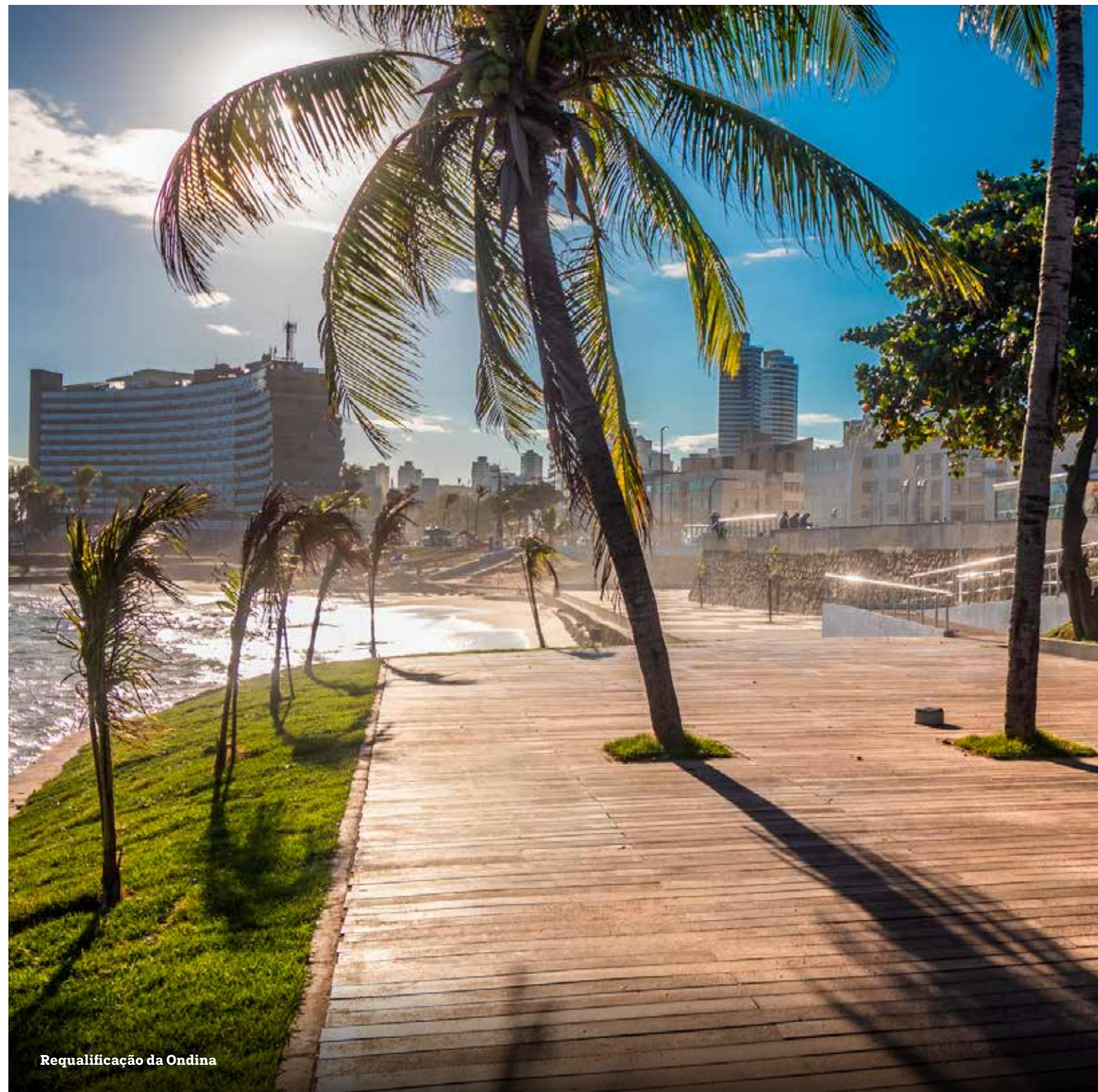
REQUALIFICAÇÃO DA ORLA

Requalificação da Barra II - Trecho II

Em fevereiro, a Sucop entregou a primeira etapa da requalificação da orla da Ondina/Rio Vermelho, trecho entre o restaurante Sukiyaki e o Monumento as Meninas do Brasil (As Gordinhas). As obras incluíram macro e microdrenagem, a recuperação de 11.200 m² de pavimentação e implantação de 560 m de passeios sobre a areia da praia e colocação de meio-fio em granito. A intervenção envolveu também a construção de baias de ônibus com piso em concreto e a requalificação das praças das Águas, Bahia Sol, Nossa Senhora de Fátima (Isba) e praça do restaurante Sukiyaki.

A praça das Águas ganhou uma ciclovia, baia de ônibus, deck em madeira plástica e bancos de granito. Os 7.840 m² da praça Bahia Sol, em frente ao Instituto Bahiano de Reabilitação (IBR), foram completamente adaptados para acesso de pessoas com deficiência. Situada em frente ao Instituto Social da Bahia (Isba), a praça Nossa Senhora de Fátima possui área total de 5.200 m² e teve todo o pavimento substituído por piso intertravado, gravilhão vermelho e pedra portuguesa. Foram implantados ainda um deck de madeira plástica, elementos de arborização e bancos em granito. Já os 4.500 m² da praça do Sukiyaki foram remodelados, receberam contenção de alvenaria, pavimentação de piso intertravado e gravilhão vermelho, requalificação das áreas verdes, alteração das baias de ônibus, implantação de muretas de concreto, guarda-corpo, ciclovia, parque infantil e bancos em concreto.

A segunda etapa das obras já em execução prevê a requalificação de 1.200 metros do trecho entre a praça das Gordinhas e a praça Orungan, na rua José Sátiro de Oliveira. Dentre as mudanças, está a ampliação do calçadão e a recuperação do canteiro central que separa as avenidas Presidente Vargas e Oceânica. Esta etapa inclui também intervenções no trecho entre o restaurante Sukiyaki e a curva da Paciência, um trecho de 430 metros, onde estão previstas ciclovia, requalificação da calçada, meio-fio em granito e iluminação em LED.



Requalificação da Ondina

Farol de Itapuã

A segunda etapa das obras de requalificação da orla do Farol de Itapuã, no trecho entre a Vila Naval e a Rua da Canção, passando pelas ruas Olindina e Nova Canaã foram entregues em 2019. A Praça da Canção ganhou novo piso em concreto e em pedra portuguesa nas cores vermelha, preta e branca, além de rampas de acessibilidade, escadas, áreas para quiosques, deques, jardim com grama esmeralda e guarda-corpo. No mesmo espaço foram instalados pergolados em massaranduba, bancos em estrutura de liga de alumínio, assento de placas de madeira, lixeiras, paraciclos em estrutura, floreiras em estrutura de aço e sanitário público.

Assim como no primeiro trecho, a iluminação especial em LED foi instalada de forma a proteger a areia, por ser uma área de desova das tartarugas o ano passado, a Prefeitura já havia entregue a primeira etapa da requalificação do entorno do Farol de Itapuã, que abrangeu uma área de 21,5 mil m², no trecho entre as casas da Marinha e a curva da residência que pertenceu ao poeta Vinicius de Moraes. O investimento total na intervenção foi de R\$ 2,5 milhões.

Parque dos Ventos

Com investimento R\$ 10,5 milhões, o projeto de urbanização do Parque dos Ventos envolve intervenção em uma área de 80 mil m². O local terá como foco as atividades esportivas e contará com estrutura de 10 m de altura para prática de rapel e escalada, pista de skate street, ciclovia de três quilômetros e pump track – pista de circuito contínuo, com lombadas, morros de terra arredondados e curvas inclinadas para ciclistas experientes.

Também terá espaço destinado exclusivamente à prática do parkour – um conjunto de técnicas para saltar obstáculos apenas com o movimento do corpo, superando limites e obstáculos. As obras contam com fiscalização da Sucop.



INFRAESTRUTURA

Comunidade Guerreira Zeferina

A entrega, em 2019, da segunda etapa da comunidade Guerreira Zeferina envolveu, além das novas 132 moradias, um Centro Comunitário, mais quatro quiosques, um parque infantil, uma academia de saúde e um espaço de lazer e convivência. A iniciativa engloba uma área de 20 mil m², entre a via férrea e o mar, e investimento total de R\$ 22,1 milhões de recursos próprios.

A primeira etapa das obras da Comunidade – conhecida como Cidade de Plástico – ocorreu em 2018 quando foram entregues os primeiros 125 imóveis, a Escola Municipal Guerreira Zeferina, campo de futebol, miniquadra, três quiosques, espaço de convivência e lazer, calçadão de acesso à praia, deck e estacionamento. Os apartamentos são de dois e três quartos, distribuídos em dez prédios – 20 dessas moradias foram adaptadas para pessoas com deficiência. O conjunto, através de um acordo de cooperação com a Coelba, conta com um sistema de geração solar fotovoltaica de energia elétrica.

Rua Cônego Pereira

Iniciada em fevereiro de 2019, a requalificação do local envolve uma extensão de três quilômetros. Todo trecho também será arborizado, os pontos de ônibus serão ampliados e contarão com baias para os passageiros, melhorando o fluxo viário. As intervenções envolvem também pavimentação asfáltica, com a troca do asfalto velho por um novo, melhorando a mobilidade; micro e macrodrenagem, resolvendo problemas de alagamento entre a antiga rodoviária e o Dois Leões; colocação de passeio em concreto dentro dos padrões modernos de acessibilidade; implantação de ciclovia e meio-fio em granito. A iluminação será em LED, contribuindo para melhorar a segurança de quem circula pelo local.

Rua do Curuzu

Com investimento de R\$ 6,8 milhões e projeto elaborado pela Fundação Mário Leal Ferreira (FMLF) e pela Sotero Arquitetos, com a participação da Secretaria Municipal de Desenvolvimento e Urbanismo (Sedur) as intervenções, fiscalizadas pela Sucop, foram iniciadas em agosto e estão a cargo da empresa Construtora Baiana de Saneamento (CBS), vencedora da licitação, com acompanhamento da Secretaria Municipal de Infraestrutura e Obras Públicas (Seinfra).

A rua de 1,1 km de extensão vai ganhar na nova pavimentação em piso intertravado as cores predominantes que representam a cultura do Ilê Ayê e do Curuzu, ordenamento do estacionamento, implantação de novo mobiliário urbano, nova iluminação em LED e fiação subterrânea. Além disso, serão implantados parque infantil, espaços de convivência e novo paisagismo. Entre os itens de mobiliário urbano que serão colocados estão lixeiras, floreiras, conjunto de mesas e bancos e área de jogos de tabuleiro.

RECUPERAÇÃO E CONSTRUÇÃO DE ESPAÇOS PÚBLICOS

Requalificação do entorno da Colina Sagrada

A requalificação da Colina Sagrada, realizada em duas etapas, contou com um investimento de R\$ 14,1 milhões. A primeira delas foi concluída em janeiro e ocorreu na parte alta, com a ampliação da Praça do Largo e nova pavimentação. A Praça do Largo passou a ser interligada com as escadarias da basílica, com piso em pedra portuguesa marcado por mosaico e grafismos.

A segunda etapa, inaugurada em outubro, envolveu intervenções na Baixa do Bonfim, com implantação do novo velário e da Casa da Água Benta, que ganhou um painel de madeira de Bel Borba. No entorno da basílica, as obras envolveram o redesenho da parte baixa, que ficou integrada aos arcos da Ladeira do Bonfim, com implantação de paisagismo, nova pavimentação e iluminação em LED, proporcionando ambiente mais seguro e agradável para a população.

O Mercado dos Arcos foi requalificado e o centro da Praça Euzébio de Matos ganhou um pequeno palco para realização de eventos. No local, foi construído um estacionamento público com baias para ônibus e vagas para vans e motocicletas. A ligação entre as partes alta e baixa da Colina Sagrada passa a contar com rampas e escadarias reposicionadas, seguindo o conceito de acessibilidade universal.

Requalificação da Ponta do Humaitá

Localizada próxima ao Forte de Monte Serrat, a Ponta do Humaitá agrega um conjunto arquitetônico formado pela Igreja de Monte Serrat, um mosteiro, o antigo Iate Clube de Monte Serrat e casas no estilo do século XIX, além de um farol, construído em 1926. As intervenções no local, tombado pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan) desde 1957, foram divididas em duas etapas.

A primeira parte envolveu melhorias em uma área de 12 mil m² elaborada para valorizar o patrimônio histórico e a geografia local. Na área mais próxima ao Parque Regional de Manutenção da 6ª Região Militar, na rua Rio São Francisco, foram executadas a recuperação da quadra, implantação de sanitários, roda de capoeira e área de contemplação. No entorno da Igreja, os pisos foram recuperados, instaladas rampas para cadeirantes, guarda-corpo ao longo da balaustrada, novo mobiliário urbano e retirada do módulo de bilhetagem para descortinar a vista. A segunda etapa incluiu paisagismo, requalificação do canteiro central, implantação de meio-fio em granito, de piso intertravado, além de recuperação da alvenaria.

Caminho da Fé

A obra de requalificação da avenida Dendezeiros, ligação entre o Memorial de Santa Dulce dos Pobres até a Basílica do Senhor do Bonfim, foi iniciada em agosto. A avenida, de 1,1 quilômetro, será transformada no Caminho da Fé, para peregrinação de fiéis, impulsionando o turismo religioso na capital baiana.

Dentre os serviços em execução, estão o alargamento das calçadas para cinco metros e piso marcado como um caminho em granito. Serão instalados também 14 totens que representam a Via Crucis e que também contarão a história de Irmã Dulce e do Senhor do Bonfim. Em cada um dos totens serão instalados bancos.

Requalificação do Terreiro de Jesus

A praça do Terreiro de Jesus foi totalmente requalificada e entregue à população em junho. Localizado no Centro Histórico, em área tombada pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan) e considerado Patrimônio Cultural da Humanidade desde 1985 pela Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco).

As intervenções custaram R\$ 1,6 milhão e correspondem à primeira ação estrutural feita no local desde a década de 1950. As obras de requalificação envolveram pavimentação, recuperação dos canteiros, arborização e recuperação da fonte, remoção das rampas existentes e introdução de novas rampas, permitindo acessibilidade mais próxima às linhas de fluxo de pedestres. Também foi realizada a limpeza visual de todo o espaço com a remoção de postes, quadros de energia, cabeamentos aéreos, placas de sinalização e outros elementos arquitetônicos ou de sinalização. A via do entorno também foi beneficiada com a recolocação dos paralelepípedos. Além da reconstituição do piso da praça em pedras portuguesas, atualização do mobiliário urbano, com a inserção de bancos em granito e lixeiras metálicas.



Requalificação da Rua Miguel Calmon e Praça Riachuelo

A rua Miguel Calmon passou por melhorias na pavimentação e serviços de macro e microdrenagem, além de ganhar novo mobiliário urbano e ciclovia de 1,1 km desde as imediações do Mercado Modelo até a entrada do Plano Pilar. O investimento foi de R\$ 4,8 milhões, com recursos provenientes de financiamento junto à Caixa Econômica Federal (Vide Casa Civil), destinados também à revitalização da praça Riachuelo, que passou a contar com piso intertravado.

As calçadas ganharam concreto lavado, com detalhes em pedras portuguesas, e itens de acessibilidade, como rampas, piso tátil e passagem de pedestres. Foram plantadas 91 novas árvores de espécies de médio porte, que servirão de compensação à emissão de gás carbônico dos veículos que trafegam no local, garantindo mais sombreamento, inclusive nos espaços de descanso, onde foram colocados bancos. A iluminação foi modernizada com a implantação de lâmpadas em LED.

Praça Marechal Deodoro

Inserida em uma localidade de grande interesse turístico e sobretudo de grande importância no contexto da mobilidade urbana e de desenvolvimento das atividades econômicas do bairro do Comércio, a praça Marechal Deodoro, conhecida pelo Monumento das Nações, está em obras de requalificação executadas pela Sucop. Com projeto elaborado pela Fundação Mário Leal Ferreira (FMLF), a reforma engloba investimentos da ordem de R\$ 4,1 milhões.

As intervenções urbanísticas e de infraestrutura urbana, iniciadas em abril, vão garantir a qualidade do equipamento para o uso dos soteropolitanos e turistas.

A revitalização do espaço vai alcançar, inclusive, a confluência da Avenida Jequitaia com a Travessa do Cais do Ouro e Rua Torquato Bahia, em aproximadamente 23.250 m² de área. As obras trarão melhoria para a mobilidade dos pedestres com a implantação de faixa específica, novas calçadas com pavimentação adequada, pista tátil direcional e de alerta e rampas, visando garantir a acessibilidade universal. Para assegurar a comodidade e conforto da população, serão colocados mobiliários urbanos, como bancos e lixeiras, além de elementos de segurança como guarda-corpo e balizadores. Toda a área verde da praça receberá tratamento paisagístico, e o comércio formal e informal que hoje atua no espaço será ordenado de forma a facilitar a circulação de pedestres.



Requalificação da Rua Miguel Calmon e Praça Riachuelo



Lagoa dos Pássaros

Requalificação do Terreiro do Gantois

Um dos mais representativos espaços de preservação da religiosidade afro-brasileira em Salvador, o Ilé Iyá Omi Àse Iyamasé, o Terreiro do Gantois, foi reinaugurado em março, após a realização de obras de requalificação que incluíram o salão com capacidade para 50 pessoas no primeiro andar, sala para cursos, sala para percussão e leitura e um consultório médico. Esses espaços passaram a contar com divisórias móveis, que podem ser reduzidas ou ampliadas, conforme a necessidade. Também foi executado projeto de paisagismo e implantados sistemas elétrico, telefônico, de esgoto e águas pluviais, além de equipamentos de segurança contra incêndio.

Jardim Botânico

A requalificação do Jardim Botânico, com recursos do Proquali (Ver Casa Civil), iniciada em setembro, vai revitalizar o equipamento para resgatar o caráter público e científico do espaço e promover a educação ambiental. Além da implantação do parque etnobotânico, a obra prevê construção de herbário, viveiro, adequação do centro de pesquisa, administração, equipamentos de apoio à visitação, exposições e biblioteca. O projeto visa requalificar o espaço e as edificações existentes, valorizando a flora local em sua relação com as religiões de matrizes africanas.

O Jardim Botânico terá ainda espaços expositivos digitais voltados à educação ambiental, um auditório para 50 pessoas, que será conectado com o foyer e uma área semicoberta para atividades em grupo. Ganhará também novas edificações de caráter científico, voltadas ao estudo, manutenção e conservação da Mata Atlântica, conectadas e acessadas por uma trilha elevada em um percurso de 795 m de extensão pela mata.

Lagoa dos Pássaros

As obras de requalificação do entorno da lagoa dos Pássaros, no Stiep, que integra um antigo ecossistema de dunas estão sob a responsabilidade da Sucop.

Com um investimento de R\$ 824,5 mil de recursos próprios do município, o local contará com pista de caminhada, pier, espaços para piquenique e apresentações de capoeira, praça de esportes com parque infantil, aparelhos para musculação e ginástica, além de paraciclos e estacionamento com acesso pela Rua Arthur de Azevedo Machado.



CONSTRUÇÃO E RECUPERAÇÃO DE PRÉDIOS PÚBLICOS

A Sucop iniciou em 2019 obras de recuperação e construção dos mercados de São Miguel, São Cristóvão e Cajazeiras, além da reforma da sede da Cogel e da Guarda Municipal. Também foram assinadas ordens de serviços para a recuperação do elevador do Taboão, dos arcos da Montanha, da muralha do Frontispício e do Casarão dos Azulejos.

Elevador do Taboão

Construído no final do século XIX, o equipamento que está desativado há 54 anos vai voltar a funcionar, ligando as cidades Alta e Baixa, o Pelourinho e o Comércio. Com investimento de R\$ 3,7 milhões, a execução do projeto está sob a responsabilidade da Sucop e prevê a restauração integral do elevador e das duas estações de acesso nos níveis inferior e superior, além de intervenções de modernização das instalações, buscando adequar a edificação às normas técnicas vigentes, inclusive de acessibilidade universal.

Haverá áreas com mesas, sanitários e café. Já as duas cabines, com capacidade para 13 pessoas cada, serão climatizadas e terão um aspecto completamente moderno com materiais e coloração que não desvirtuará a estética da estrutura original, se integrando perfeitamente ao monumento.

Arcos da Ladeira da Montanha

Com investimento de R\$ 3,4 milhões, o projeto de requalificação vai recuperar o conjunto de 17 arcos, edificado no final do século XIX, na Ladeira da Montanha. A obra será executada pela Sucop e vai resgatar a arquitetura original, suprimindo intervenções posteriores que descaracterizaram o local, e irá melhorar as condições de habitabilidade e salubridade nos espaços internos. Com isso, será oferecido mais conforto para os ferreiros e marmoreiros que desenvolvem essas atividades há muitos anos na área e são referência para o restante da cidade.

Muralha do Frontispício

As ações de recuperação e requalificação da muralha, orçada em R\$ 4,5 milhões, consistem em estabilização estrutural das muralhas existentes, recuperação urbanística das ladeiras próximas ao local, implantação de nova iluminação, restauração paisagística do frontispício, além de obras estruturais, cênicas e paisagísticas no trecho que se estende da Praça Castro Alves à Ladeira da Misericórdia. A muralha do frontispício pode ser vista em diversos pontos do Centro Histórico, tanto na Cidade Alta quanto na Cidade Baixa. Segundo o Iphan, os primeiros paredões foram construídos em abril de 1549, em taipa de pilão, para defender Salvador e proporcionar a segurança de seus novos habitantes.



Mercado Municipal do Jardim Cruzeiro

Casarão dos Azulejos

Ao lado do Mercado Modelo, no Comércio, o casarão revestido de azulejos industrializados do século XIX, nas cores azul e branco, conhecido como Casarão Azulejado ou Casarão dos Azulejos, passará por intervenções que envolvem o restauro de toda a fachada do edifício e recuperação dos detalhes em massa, além de implantação de elevador e de sistema de ar condicionado. A cobertura será em telha colonial conforme padrão original da edificação e a escada existente será mantida e revestida em piso de madeira.

Além do resgate histórico, a iniciativa pretende transformar o local em um espaço destinado à cultura e aberto ao público, aumentando inclusive o potencial turístico da região.

Mercado Municipal do Jardim Cruzeiro

Inaugurado em maio, com área total de 1.100 m², dos quais 700 m² de área construída, o Mercado do Jardim Cruzeiro abriga 23 boxes, um restaurante e 100 bancas para feirantes comercializarem produtos diversos como frutos do mar, carne, cereais, plantas, flores e hortifrutif. O local, que foi totalmente climatizado, possui cobertura em estrutura metálica, piso de alta resistência e revestimento cerâmico, além de acessibilidade para deficientes.

Mercado de São Miguel

Iniciadas em setembro, as obras de requalificação do Mercado de São Miguel, na Baixa dos Sapateiros, estão sob a responsabilidade da Sucop, com investimento total de R\$ 5,1 milhões. O local, que foi vítima de um incêndio em setembro de 2017, estava com a estrutura deteriorada e sem condição de funcionamento. O projeto do novo Mercado de São Miguel visa a modernização do espaço, com implantação de acessibilidade e paisagismo, mas promete conservar a tradição do centro de compras.

O novo espaço terá uma área de 4.460 m², dos quais 1.671 m² de espaço construído. Ao todo, serão 28 boxes que comercializarão produtos hortifrutigranjeiros, além de 31 para itens diversos, nove espaços para serviços, dos quais seis que funcionarão como bares e restaurantes, além de sanitários, ambiente para roda de capoeira e estacionamento com vagas para até 30 veículos. Outro destaque para a nova construção é a inauguração de um santuário dedicado a São Miguel.



REQUALIFICAÇÃO DE VIAS

A Sucop realizou no período de 2013 a 2019 a recuperação de 606 quilômetros de vias, contemplando mais 754 logradouros, com investimento acima de R\$ 470 milhões. No ano de 2018 foram requalificados 92 quilômetros de vias, dos quais 43 quilômetros vinculados ao Programa Ouvindo Nosso Bairro. No total, foram beneficiados 86 logradouros na cidade.

Em 2019 já foram requalificados diversos logradouros, destacando-se a rua Odilon Dórea, em Brotas, avenida Vasco da Gama (via exclusiva de ônibus), rua Conde Filho na Graça, rua Santa Filomena em São Tomé de Paripe, avenida Luís Viana Filho (trecho entre o estádio de Pituvaçu e a saída do Alphaville), dentre outros. Está em vigência o contrato para requalificação de novas vias. Já foram levantados 71 logradouros, correspondendo a 81 quilômetros.

NOVA VIAS

A implantação de novas vias consiste na execução de obras de pavimentação, microdrenagem e meio fio. De 2013 até agora já foi realizada pavimentação de mais de 62 quilômetros de vias. Foi iniciada, em 2019, a melhoria na localidade do loteamento Marisol – Ipitanga/Praia do Flamengo. Foram iniciadas em 2019 as obras da ligação Pau da Lima/Avenida Gal Costa, com 2,8 quilômetros de extensão. A nova via busca reduzir o tempo de viagem entre o vale e as regiões mais altas de Pau da Lima, aumentar a conectividade da região e melhorar a acessibilidade para os pedestres com o alargamento e uniformização de passeios.



Avenida Edgar Santos



Requalificação da Via Regional

Com investimentos de R\$ 7,4 milhões provenientes de recursos próprios da Prefeitura, as melhorias na Via Regional serão realizadas em uma extensão de 3,4 quilômetros, entre a Rotatória de São Marcos até o encontro com a Avenida 29 de Março.

Os serviços englobam drenagem, construção de passeio em concreto, meio-fio, nova iluminação em LED, além de recapeamento asfáltico. A requalificação da Via Regional se junta a um conjunto de intervenções realizadas nos bairros do entorno, como a revitalização do Jardim Botânico de Salvador, na Avenida São Rafael, melhorias habitacionais com o programa Morar Melhor,

contenções de encostas, requalificação de canais e urbanizações do conjunto habitacional Baixa Fria, localizado entre São Marcos e Canabrava.

CONSTRUÇÃO E REQUALIFICAÇÃO DE UNIDADES HABITACIONAIS

Morar Melhor

O projeto Morar Melhor consiste em promover a melhoria de moradias em regiões de maior carência da cidade. Criado pela Prefeitura Municipal de Salvador em 2015, o projeto tem supervisão da Sucop. Desde então, mais 27.702 mil casas já foram recuperadas, com recursos exclusivamente municipais. Cada morador tem direito a cinco intervenções – revestimento (reboco), pintura das paredes, instalação de esquadrias (portas e janelas), de conjunto sanitário e de telhado – no valor total de até R\$ 5 mil.

Construção de Unidades Habitacionais

Iniciado no primeiro semestre de 2019, o programa de construção de unidades habitacionais prevê a construção de 128 imóveis residenciais, além de uma escola de ensino fundamental na localidade da Baixa Fria, em São Marcos, com prazo de finalização para 2020.

Também foram licitados e estão em execução os serviços de reurbanização integrada do Assentamento de Barro Branco. Com investimento de R\$ 8,73 milhões, serão construídas 116 unidades habitacionais, distribuídas em quatro torres de cinco pavimentos cada, localizados na Avenida Bolera no bairro Alto do Peru.

MACRODRENAGEM

A Sucop vem realizando, desde 2013, inúmeras intervenções na drenagem em Salvador com o intuito de acabar com os alagamentos em vários locais da cidade.

Rua Urbano Duarte

Com recursos municipais e fiscalização da Sucop, a obra contou com investimento de aproximadamente R\$ 2,3 milhões dando fim aos constantes alagamentos que ocorriam no local.

Canal São Cristóvão

As intervenções visaram a criação de mais dois canais, evitando os constantes alagamentos nos períodos de chuvas. Além disso, foram executados os serviços de drenagem e mudança de pavimentação para colocação de pisos intertravados. Também foram realizados serviços de drenagem, pavimentação e passeio na 1ª Travessa da rua 3 de Maio.

As obras de requalificação da avenida São Cristóvão foram entregues em dezembro de 2019. Com um quilômetro de extensão, a avenida é uma das principais vias de acesso ao aeroporto e ao Litoral Norte.

Outras intervenções

Em 2019, a Sucop também executou e concluiu obras em outros sete logradouros: rua Castro Alves, em Paripe, rua Urbano Duarte, em Boa Viagem, Rua Régis Pacheco, no Uruguai, rua Rosalvo Silva, em São Marcos, e canal do Vale das Pedrinhas. Também fez intervenções de macrodrenagem na avenida ACM para as obras do BRT e, em Ondina, como parte das obras de requalificação da orla Barra trecho II.

Também estão em execução obras de macrodrenagem nas ruas Cônego Pereira, em Sete Portas, Edmundo Cajazeiras, em Águas Claras, Cachoeira, em São Cristóvão, Manuel Bonfim (Baixa Fria), em São Marcos, no Canal Curuzu, na Liberdade, na avenida das Dunas, em Itapuã, além do Caminho da Fé, na Cidade Baixa, e das novas etapas do BRT e da Barra II.

REVITALIZAÇÃO DE PONTES E VIADUTOS

Comandado pela Sucop, o trabalho de revitalização das pontes e viadutos da cidade consiste em fazer o diagnóstico desses equipamentos identificando as situações de risco de cada um para fazer as devidas recuperações. Atualmente, a Sucop promove a reforma de quatro equipamentos: a Terceira Ponte, em Jaguaribe, na avenida Otávio Mangabeira, os viadutos Rômulo Almeida, na Vasco da Gama, Gabriela, no Vale do Canela, e Juscelino Kubitschek, que dá acesso à avenida Anita Garibaldi. A conclusão dessas intervenções está prevista para o primeiro semestre de 2020.



BUS RAPID TRANSIT (BRT)

Em dezembro de 2019, o complexo João Gilberto, formado por dois viadutos, foi aberto ao tráfego. Trata-se da primeira entrega do trecho I das obras do BRT, iniciadas em março de 2018. Os viadutos, na região do Itaigara, nos sentidos Parque da Cidade/Lucaia e Parque da Cidade/Iguatemi, possuem três faixas, sendo duas para veículos e uma para o BRT.

Com 2,9 km de extensão, o trecho 1 do BRT vai permitir ao usuário de transporte público sair do final da Garibaldi (sentido Rio Vermelho), acessar uma das vias expressas e não passar por qualquer sinalizadora até o início da Av. Luiz Viana Filho. Os viadutos vão eliminar semáforos e retornos nas vias exclusivas do BRT possibilitando maior fluidez do trânsito da Av. ACM, considerado o centro nervoso da cidade.

O primeiro trecho prevê ainda a implantação de quatro elevados, que já estão em fase de construção, próximos ao Hiper, Cidadela e na altura do Parque da Cidade. Esses elevados também terão vias segregadas para o transporte público, pistas expressas e ciclovia, além de estações de transbordo. Além disso, o conceito das estações nos elevados vai facilitar a acessibilidade e a integração com os ônibus convencionais. Isso porque o cidadão terá acesso às estações de forma mais segura, sem precisar passar por passarelas, utilizando escadas, elevadores e rampas.

A proposta do novo transporte inclui, ainda, mais duas etapas para o trecho da primeira linha, cujo percurso total vai da Lapa até a Rodoviária.

CENTRO DE CONVENÇÕES

Com investimento de R\$ 131 milhões, as obras do Centro de Convenções estarão concluídas em janeiro de 2020. Com 37 mil m² de área construída num terreno de 103 mil m², o equipamento terá capacidade para receber 14 mil pessoas simultaneamente em congressos e convenções. O espaço contará com oito auditórios moduláveis de 800 m² cada. Terá também seis salões de 522 m² cada, 12 salas de 236 m² e 28 de reuniões que irão virar camarotes tanto para os shows externos quanto internos. O estacionamento será para mais de 1,4 mil veículos. O equipamento terá três pavimentos e será 100% climatizado e com acessibilidade. Todo o material utilizado na construção é antissalitre para evitar a corrosão das instalações. A estrutura de ponta, além de ter a qualidade necessária para a recepção de grandes eventos, será um equipamento autossustentável.



BRT

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO (SECULT)

A elaboração e implantação de uma política de desenvolvimento turístico do município são as principais atribuições da Secretaria de Cultura e Turismo (Secult). Também é responsável pela preservação do patrimônio e pela promoção de eventos e da identidade cultural da capital baiana.

PRODETUR

Em junho de 2017 foi assinado o contrato de financiamento com o BID (ver Casa Civil) no valor de US\$ 105.024.680 que contempla uma série de ações entre as quais a Requalificação Urbana da Avenida Sete de Setembro e Praça Castro Alves, a Urbanização da orla nos trechos Stella Maris/Flamengo/Ipitanga, a criação da Casa da História de Salvador e a elaboração do Plano de Turismo Étnico-Afro Brasileiro em Salvador, além de outras ações para o fortalecimento do turismo na cidade de Salvador.

AVENIDA SETE DE SETEMBRO E PRAÇA CASTRO ALVES

Em 2019, as intervenções na avenida Sete de Setembro e na praça Castro Alves tiveram continuidade com a execução de obras para o alargamento da calçada, novo revestimento, acessibilidade, novos mobiliários urbanos e iluminação pública, além do rebaixamento de redes aéreas de telefonia e dados bem como a compatibilização com os demais serviços públicos para implantação de valas, numa extensão aproximada de 1.350 metros. Dentre as ações executadas pelo Prodetur, está a implantação do Escritório Social na Avenida Sete de Setembro, que tem realizado ações em consonância com a população residente e com o comércio formal e informal existentes no local.

A obra teve autorização e acompanhamento do Iphan que analisou, juntamente com equipe de arqueologia do Consórcio Construtor, 108 pontos de sondagens arqueológica. A prospecção resultou na descoberta e resgate de mais de seis mil artefatos, entre eles, moedas, cachimbos, contas de colares, ossos, garrafas de vidro de produção industrial e artesanal e cerâmicas portuguesas do século XVI. Os artefatos, devidamente identificados e catalogados, serão encaminhados para um centro de arqueologia em Paulo Afonso para estudo e pesquisa da história da cidade e ocupação antropológica.



REQUALIFICAÇÃO DA ORLA

A requalificação da orla Barra/Ondina está em execução no trecho entre as Ruas José Sátiro de Oliveira (Clube Espanhol) e Euricles de Matos (Praia da Paciência), com implantação de infraestrutura urbana, modernização e ampliação das redes subterrâneas, sobretudo da rede de drenagem, além da urbanização e implantação de equipamentos públicos e está contida na ação que prevê a reforma da orla costeira Atlântica Norte, dotada de infraestrutura urbana e equipamentos turísticos.

O trecho Stella Maris/Flamengo/Ipitanga se encontra em processo licitatório. A requalificação contempla uma extensão total de 4,8 km e 400 mil m² de área de obras, incluindo uma faixa da orla marítima e as ruas de acesso às praias. A obra conta com três trechos de intervenções. O trecho I, de Stella Maris, entre a rua Carlos Ott e o início do loteamento Praias do Flamengo, o trecho II, do Flamengo, com 2.085 metros, entre o Loteamento até a Alameda Cabo Frio e o trecho III, de Ipitanga, com 1.600 metros, da Alameda Cabo Frio até a Rua Santo Antônio de Ipitanga.

CASA DA HISTÓRIA DE SALVADOR/ ARQUIVO PÚBLICO MUNICIPAL

As obras de restauração e construção do Complexo Arquitetônico da Casa da História e do Arquivo Público Municipal de Salvador foram iniciadas em 2019 e prevêem reforma, restauro e ampliação de uma edificação existente que faz parte de um conjunto arquitetônico tombado pelo Iphan. A área de intervenção, objeto do projeto, tem uma poligonal de aproximadamente 772,41 m².

A Casa da História de Salvador e Arquivo Público Municipal faz parte de um conjunto de equipamentos modernizados e abertos ao público previstos no Plano de Execução Plurianual (PEP) do PRODETUR e, que juntamente com os Espaços Pierre Verger da Fotografia – Forte Santa Maria e Espaço Carybé de Artes – Forte São Diogo, se integrará a uma nova rede de museus.

PLANO DE TURISMO ÉTNICO AFRO DE SALVADOR

O Plano foi desenvolvido a partir do envolvimento direto de 861 pessoas da comunidade negra da cidade. Dividido em quatro eixos estruturantes, o Plano apresenta ações para capacitar, promover e gerar negócios para empreendedores negros e atores do Turismo Étnico Afro, especialmente mulheres.

O investimento para a implantação do Plano de Ação para Desenvolvimento do Turismo Étnico-Afro de Salvador, está previsto em aproximadamente R\$ 14,7 milhões.

PLANO ESTRATÉGICO DE MARKETING TURÍSTICO DE SALVADOR

O Plano de Marketing Turístico tem por objetivo orientar e facilitar a coordenação dos esforços de promoção e comercialização dos diferentes atores dos setores público e privado. Em 2019, foi entregue a revisão do plano de trabalho e realizado um seminário de apresentação ao trade turístico. A estratégia de comunicação, em elaboração, deverá incluir recomendações específicas para otimizar o uso das mídias sociais, inserindo o posicionamento e imagem da marca de Salvador.

PLANO DE MITIGAÇÃO E ADAPTAÇÃO ÀS MUDANÇAS CLIMÁTICAS

O Plano de mitigação e adaptação às mudanças climáticas para a cidade de Salvador objetiva elaborar um diagnóstico da situação atual nas três áreas abrangidas pelo Programa – Centro Antigo, Rio Vermelho e Orla Norte. A iniciativa, em desenvolvimento com a participação da Secis, conta com um investimento de R\$ 1.231.410,00 e deverá propor ações de mitigação e adaptação às mudanças climáticas para posterior elaboração de minuta de lei específica para implementação da Política Municipal de Mudanças Climáticas na cidade de Salvador.

CONTRATAÇÃO DE CONSULTORES INDIVIDUAIS

A Unidade Coordenadora do Programa (UCP) foi instituída por meio de ato legal do Município e, é responsável pela coordenação geral do Programa e pela sua efetiva execução, servindo assim, como organismo de ligação entre o Município de Salvador, o Banco Interamericano de Desenvolvimento (BID) e demais organizações públicas e privadas participantes.

Conforme acordo de empréstimo e, definido pelo MOP (Manual Operacional), a UCP é constituída por uma equipe técnica multidisciplinar para o desenvolvimento de atividades relativos às ações em compromisso com o acordo de empréstimo.

A UCP, objetivando dar celeridade às ações previstas no contrato de empréstimo, realizou ao longo do presente ano, a contratação de 14 (catorze) consultores individuais com diversas especialidades para as respectivas atividades fins.

A CASA DO RIO VERMELHO E ESPAÇOS CARYBÉ E PIERRE VERGER

Implantado em 2014, o Memorial a Casa do Rio Vermelho já foi visitado por mais de 140 mil pessoas. Deste total, 27.689 visitaram o local em 2019.

Em 2019, recebeu 8.010 visitantes. Já o Espaço Carybé, inaugurado com 250 obras do artista, hoje conta com 500 obras. Ao longo do ano, teve a visitação de 5.480 pessoas.

O Espaço Pierre Verger da Fotografia Baiana, inaugurado com a participação de 57 fotógrafos, hoje acolhe 80 fotógrafos, totalizando cinco mil imagens.

CASA DO CARNAVAL DA BAHIA

Localizada no Centro Histórico de Salvador, a Casa do Carnaval da Bahia, inaugurada em 2018, foi premiada com a segunda colocação no Prêmio Nacional do Turismo, na categoria Valorização do Patrimônio pelo Turismo. Em 2019, recebeu 10 mil visitantes.



CENTRO DE CONVENÇÕES DE SALVADOR

O novo Centro de Convenções de Salvador, possui uma área de 103.119,24 mil m², sendo 38.470,02 m² de terreno construído. Totalmente climatizado e com acessibilidade, o equipamento terá três pavimentos, possuindo capacidade máxima para receber até 14 mil pessoas simultaneamente em congressos e convenções. O equipamento conta com um investimento de R\$ 131 milhões de recursos próprios da Prefeitura Municipal de Salvador.

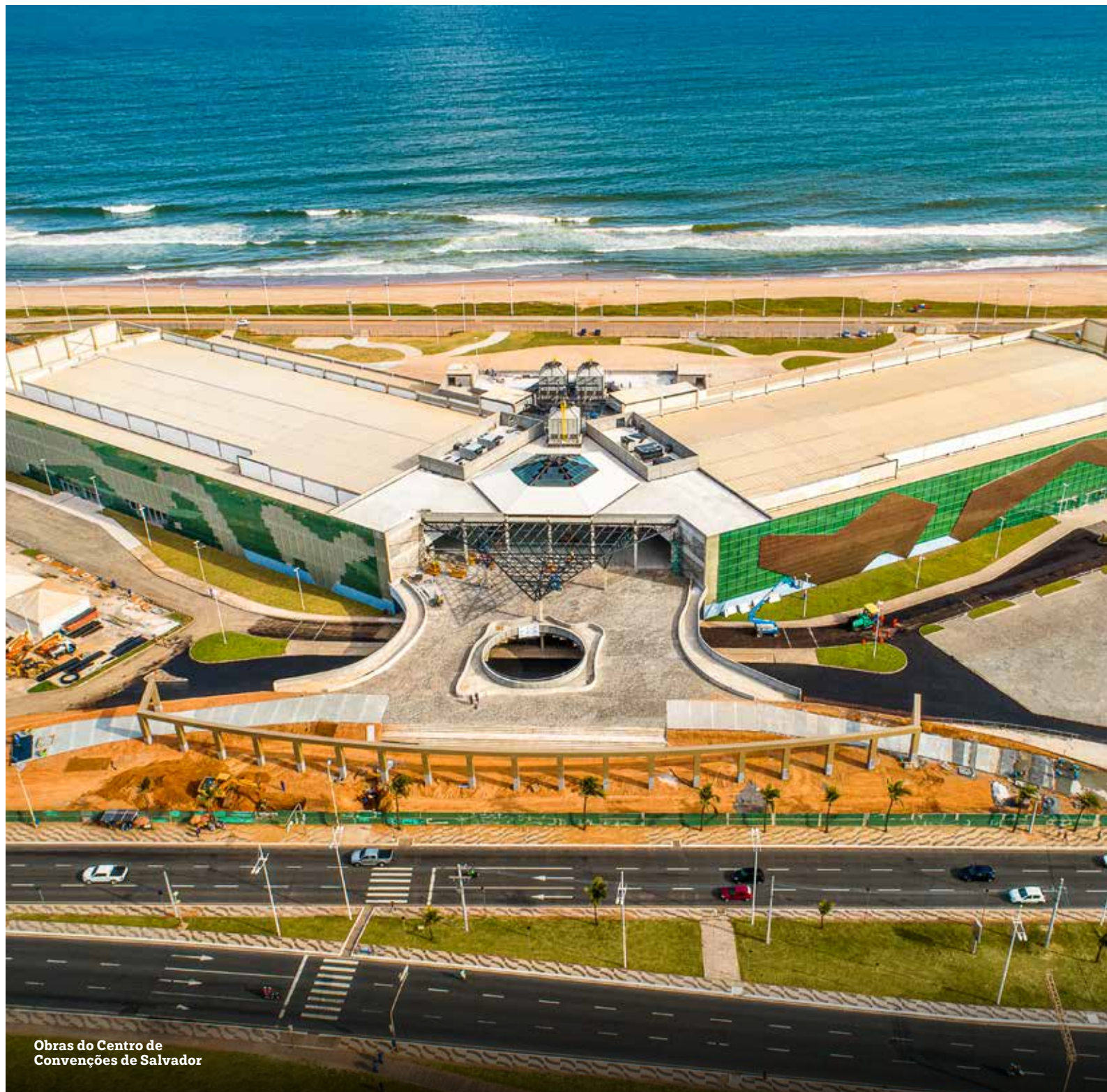
AÇÕES PROMOCIONAIS DO TURISMO

Em 2019, a Secult realizou diversas ações que visam a criação de conteúdo e a promoção do destino Salvador como o lançamento de conteúdos em comemoração ao aniversário da Casa do Carnaval e a distribuição de 25 mil guias do Carnaval 2019 a ação promocional de divulgação de playlists de Salvador no Spotify oficial, com mais de 940 mil impressões e 200 mil visualizações no Facebook.

Também foram realizados cinco edições de press trips e famtours, trazendo para Salvador 12 jornalistas e 17 veículos de diferentes países, influentes no segmento turístico. Além disso, tiveram apoio da Secult os famtours e press trips nacionais, relativos aos contratos de patrocínio com a ABIH-BA e a Salvador Destination.

EVENTOS DE TURISMO

Em 2019, a Secult deu continuidade à participação em eventos visando o fomento à promoção da cidade. Esteve presente na WTM Latin América, no Workshop Brasil Sensacional, na cerimônia de lançamento do Conotel que acontecerá em 2020, em Salvador, e na Feira Internacional de Turismo (FIT), em Buenos Aires.



Obras do Centro de Convenções de Salvador

AGENTES E OPERADORES DE TURISMO

Durante o ano, mais de seis mil profissionais da área de turismo foram capacitados pela Secult, através da parceria com a Associação Brasileira da Indústria de Hotéis (ABIH) – Seção Bahia. Em dois anos já foram capacitados 10 mil profissionais do segmento.

APOIOS E PATROCÍNIOS

O apoio e incentivo à promoção de eventos que tragam benefícios diretos e indiretos à economia e ao turismo da cidade são também atribuições da Secult que, em 2019, patrocinou 15 projetos. Entre as principais iniciativas está o Projeto “Salvador Nice to Meet You”, que possibilitou a realização de mais de 20 ações, envolvendo a participação em feiras e eventos do segmento MICE, visitas de inspeção pré e/ou pós-captação, programas de familiarização e presstrips.

Outra iniciativa, desenvolvida em parceria com a Arquidiocese do Salvador, foi voltada para a requalificação do Espaço do Palácio Arquiepiscopal. O prédio, localizado no Centro Histórico de Salvador – que já serviu de morada para bispos e arcebispos e foi o Centro Administrativo e Pastoral da Igreja Católica no Brasil por mais de 100 anos – foi transformado em um Centro de Referência da História da Igreja Católica no Brasil e passou a abrigar um acervo permanente, além de exposições temporárias.

PROGRAMA DE OTIMIZAÇÃO DE PERFORMANCE – POP

O POP utiliza o sistema da ReviewPro, empresa especializada na captura, processamento e monitoramento de opiniões públicas, em tempo real, disponibilizadas através de resenhas sobre equipamentos e atrativos turísticos, coletadas em mais de 175 sites de avaliação. Em 2019, o POP monitorou 37 atrativos turísticos e 106 hotéis.



COMUNICAÇÃO DIGITAL

A Secult atua nos meios de comunicação digitais e redes sociais oficiais de turismo do destino Salvador. Possui perfis no Instagram, Facebook, Twitter e YouTube, além do site: salvadordabahia.com. O site conta atualmente com mais de 700 conteúdos disponíveis. Nas redes sociais, a Secult possui 21 mil seguidores no Instagram, 33.431 curtidas no Facebook, 1.763 seguidores no Twitter e 44 mil inscritos no YouTube, mais 40 playlists com temas baianos, criadas no Spotify oficial, 2.260 vídeos produzidos nas redes sociais e site e 12 milhões de views no YouTube, Instagram e Facebook.

Em 2019, foram desenvolvidos projetos especiais voltados para a comunicação digital como o Salvador 24 horas, uma estratégia de mídia segmentada pelos diferentes perfis de turistas traçados. Também produziu 20 episódios do Fashion Race – Reality show no YouTube. Inspirado no sucesso mundial dos realities de moda, com o objetivo de revelar novos estilistas na capital baiana e exaltar a influência cultural e histórica da cidade e na moda, a ação atingiu 1,8 milhão de visualizações e 7,5 milhões de impressões nos conteúdos no YouTube e Instagram.

Para exaltar a gastronomia de Salvador e evidenciar a originalidade dos pratos partindo do princípio de juntar, traduzir e misturar, foi desenvolvida a websérie Cozinha Raiz, num total de 16 vídeos. Foram alcançados mais de 11,3 milhões de impressões e mais de 2,7 milhões de visualizações nos conteúdos no YouTube, Instagram e Facebook. A arquitetura e história de Salvador mereceu um filme, o Visit Salvador da Bahia, desenvolvido em parceria com a mostra Casas Conceito.

No dia mundial do Turismo, 27 de setembro, foi lançada a campanha Follow the music, no canal digital do destino Salvador. Até o final de 2019, mais de seis milhões de pessoas foram alcançadas e computadas 2,8 milhões de visualizações nos conteúdos no YouTube, Instagram e Facebook.

PELOURINHO DIA E NOITE

O projeto, em 2019, foi realizado em duas etapas. Com investimento total de R\$ 1 milhão, público de 95 mil pessoas, a iniciativa contou com 318 artistas. A primeira etapa ocorreu entre dezembro de 2018 a março de 2019 e a segunda etapa em dezembro de 2019.

EMPRESA SALVADOR TURISMO S/A (SALTUR)

A Empresa Salvador Turismo (Saltur) tem por objetivo fortalecer o turismo em Salvador, desenvolver a economia criativa, dinamizar os espaços públicos e promover a cultura. Para atingir esses propósitos, planeja, desenvolve e executa uma agenda anual de eventos criados pela própria empresa, por parceiros ou captados com vistas à atração de investimentos para a cidade.



Virada Salvador

FESTIVAL VIRADA SALVADOR

A terceira edição do Festival atraiu 2,1 milhões de pessoas durante os cinco dias do evento realizado na Arena Daniela Mercury, na orla da Boca do Rio. A ocupação média da rede hoteleira registrou aumento de 30% no período. A movimentação na economia da cidade foi de aproximadamente R\$ 500 milhões, gerando empregos para milhares de pessoas nos setores formal e informal. O festival contou com mais de 70 horas de música, 29 atrações nacionais, além de uma roda gigante com 36 metros de altura, Tirolesa e espaço gastronômico.

PRÉ-CARNAVAL

Furdunço e Fuzuê

O Furdunço reuniu 45 bandas e grupos em pequenas estruturas eletrônicas em 2019, atraindo as famílias para o Carnaval. As apresentações aconteceram no domingo pré-Carnaval e na quinta-feira de Carnaval no circuito Orlando Tapajós (Ondina/Barra). O Furdunço foi criado pela Prefeitura em 2014 com a proposta de resgatar antigos carnavais.

Já o Fuzuê, criado em 2016, acontece no sábado pré-Carnaval e tem o objetivo de retomar a folia das fanfarras e bandas de chão. A programação, em 2019, contou com 39 atrações gratuitas e sem cordas, incluindo bandas como As Ganhadeiras de Itapuã.



CARNAVAL

O Carnaval 2019 teve 4.983 horas de música, com 17.955 artistas envolvidos nas mais de 700 apresentações nos circuitos oficiais e 208 shows em 10 palcos. No total, foram 97 blocos nos circuitos e 305 trios para o folião. O Carnaval nos bairros e espaços temáticos, incluindo o Circuito Mestre Bimba, no Nordeste de Amaralina, reuniu 1,1 milhão de pessoas.

O projeto Pôr do Sol, realizado pelo terceiro ano consecutivo, atraiu 50 mil pessoas por dia, somando 150 mil no total. Cerca de 60 mil foliões curtiram a Torre Eletrônica, na Barra, e outros 22 mil o Beco das Cores, no Circuito Dodô. O Concurso de Fantasia LGBT, realizado na Praça Municipal na segunda de Carnaval, reuniu um público de mil pessoas.

Projeto inédito deste ano, o palco das orquestras e bailes infantis, no Largo da Mariquita, no Rio Vermelho, reuniu 18 mil pessoas com a apresentação de 120 artistas. O Carnaval Náutico, que ocorreu pelo segundo ano consecutivo, contou com 150 embarcações e 1,5 mil pessoas.

O Circuito Dodô contou com 107 trios independentes, 72 blocos, 1.850 artistas e 76 horas de música. O Circuito Osmar reuniu 1.700 artistas, 82 blocos, 79 trios independentes e 85 horas de música. O Circuito Batatinha contou com 61 horas de música, 100 blocos e 1.140 artistas.

FESTIVAL DA CIDADE

Para comemorar os 470 anos de Salvador, foi realizada, entre os dias 21 e 31 de março, a 7ª edição do Festival da Cidade em vários locais de Salvador. A programação, com dezenas de ações, foi organizada pela Saltur em parceria com a Fundação Gregório de Matos (FGM).

FESTIVAL DA PRIMAVERA

Realizado no período de 14 a 29 de setembro, o evento contou com shows, teatro, esporte, feiras de rua e poesia. Em 2019, o Festival da Primavera especial #vemprocentro teve a maior parte da programação realizada no bairro do Comércio, além de ações promovidas no Centro Histórico, Rio Vermelho, Dique do Tororó, Jardim dos Namorados, Barra, Subúrbio e Valéria.



CowParade Salvador

MARATONA CIDADE DE SALVADOR

Em 2019, mais de cinco mil atletas de Salvador e de outras 197 cidades do interior da Bahia e de outros 24 estados se inscreveram no evento. Deste total, 54% disputaram a maratona pela primeira vez, 36% dos atletas inscritos foram mulheres e 64% homens. Com quatro modalidades, a competição abrangeu corredores de diferentes níveis técnicos. Os resultados da prova de 42 km da maratona, que faz parte do calendário nacional, desde a sua primeira edição, são válidos para o Ranking Brasileiro de Maratonas.

CHALLENGE SALVADOR

A 2ª edição do Global Challenge Family, realizada entre as orlas de Itapuã e Piatã, teve mil atletas do Brasil e do exterior disputando as seis modalidades que englobam provas para todas as idades. O evento é fruto da parceria entre a Federação Baiana de Triathlon (Febatri) e a Prefeitura, através da Saltur, Semtel e da Transalvador.

COWPARADE SALVADOR

Em 2019, a CowParade, evento de arte a céu aberto que busca democratizar a arte através da inclusão cultural, foi realizado pela primeira vez em Salvador. Artistas selecionados usam uma escultura de vaca em fibra de vidro em tamanho natural para desenvolver sua arte. As vacas são, depois, expostas em vias públicas e podem ser apreciadas por todos. As esculturas são leiloadas ao final de cada edição e a renda é revertida para instituições beneficentes.

Cerca de 600 artistas baianos desenvolveram seus projetos, dos quais 59 foram escolhidos para exposição em espaços públicos em Salvador e uma instalada em Praia do Forte, no município de Mata de São João. Na capital, as peças foram expostas em espaços como o Centro Histórico, shoppings, praias de Itapuã, São Tomé, Barra, estações de transbordo, largos e praças. A iniciativa contou com o apoio da prefeitura, através da Saltur.



SALVADOR CREATIVITY AND MEDIA FESTIVAL - SCREAM

A capital baiana sediou, em 2019, pela segunda vez, o evento Scream, que promoveu mais de 100 ações entre palestras e bate papos com pessoas consideradas criativas no país nos espaços Cultural da Barroquinha, Teatro Gregório de Mattos e Fera Palace, no Centro Histórico.

HIP HOP SALVADOR

Artistas da capital baiana integraram o time de cantores, dançarinos, DJs e artistas plásticos responsáveis pelas performances apresentadas durante o Salvador Hip Hop. O Festival Hip Hop surge em Salvador por conta do próprio estímulo dos profissionais que atuam na cidade nas diferentes manifestações desta cultura. A ideia é mostrar à cidade a diversidade dessas manifestações e até apresentar os profissionais locais que levam o Hip Hop da Bahia para todo Brasil.

FESTIVAL NÁUTICO

Dinamizar a economia voltada para esse segmento, desenvolver o turismo náutico, fortalecer a prática de esportes náuticos e contribuir para o desenvolvimento da Baía de Todos os Santos estão entre os objetivos do festival, que reúne competições de rally náutico, natação, canoagem, stand up paddle, entre outros.

PROJETO VIVER BARRA

O bairro da Barra conta com um calendário especial de apresentações musicais na época do verão, que antecede o carnaval. Os shows intimistas, realizados em pontos estratégicos entre o Porto e o Farol da Barra, vão da MPB ao jazz, passando por chorinho, pop, axé e outros gêneros, criando oportunidades para dinamização da cena cultural do bairro, em harmonia com os seus moradores e os empresários dos setores de bares e restaurantes.

#VEMPROCENTRO

Com o intuito de fortalecer ainda mais o Centro Histórico, o Comércio vem contando com um calendário especial de apresentações musicais, lazer e entretenimento para as famílias, gastronomia e muita diversão.

MOVIMENTO SALVADOR VAI DE BIKE (MSVB)

Lançado em 2013, o Movimento Salvador Vai de Bike é um conjunto de ações integradas para incentivo ao uso da bicicleta na capital, com o objetivo de melhorar a mobilidade urbana e a qualidade de vida. De 2013 a 2019, o programa contabilizou 249.734 pessoas cadastradas, 319.240 passes adquiridos, 1.549.107 viagens realizadas, 50 estações de bicicletas compartilhadas e mais de 13.700 crianças atendidas pelas ações de formação de ciclistas como Escolinha Bike, Vila Infantil e circuito minibikes. Foram criadas ainda duas ciclofaixas para treinamento de atletas nas avenidas Centenário e Professor Magalhães Neto e realizados mais de 100 eventos e campanhas de conscientização.



Movimento Salvador Vai de Bike